

## Turska

### Dojmovi učenica

#### Vožnja Bosporom

Vožnja Bosporom za mene je bila nezaboravan doživljaj boravka u Turskoj. Da biste Istanbul doživjeli kao cjelinu, potrebno je približiti se svim tim mostovima koji spajaju europsku i azijsku stranu grada. Europska strana ispunjena je manjim brojem džamija i sultanskih harema. Prevladavaju sveučilišta i urbanizirani dijelovi. Azijska strana odiše prošlošću. Nad Bosporom se uzdižu neobični oblici džamija i bajkovitih palača. Ugođaj koji ne pruža ni jedan europski grad. A Sunce se pred vama rađa iz vode!

Leonarda Vrdoljak, 8.c

#### Aya Sofia

I ja se mogu pohvaliti da sam posjetila tu veličanstvenu građevinu. Nisu me iznenadili dugi redovi turista koji čekaju ulazak u Aya Sofiju. Izvana je to glomazna građevina blage ružičaste boje. Njezina četiri minareta i zlatni ukras na kupoli plijene pažnju strpljivih posjetitelja. Zidovi, ukrašeni ručno rađenim simetričnim freskama, sežu do 6. stoljeća. Prevladava zlatna i plava boja. Saznala sam da je Aya Sofia u početku bila crkva, ali su je dolaskom Turaka prenamijenili u džamiju. Zanimljiva je predaja o mozaiku Isusa, Marije i Josipa. Naime, ljudi su vjerovali da im je potreban samo komadić toga mozaika kako bi pronašli svoje mjesto u raju. Istanbul je šarolik grad, a Aya Sofia odličan je primjer utjecaja različitih kultura na život ljudi.

Bernarda Vrdoljak, 8.c

#### U Plavoj džamiji

Iznimno mi je interesantno bilo posjetiti Plavu džamiju. Posebno je upečatljiva njezina unutrašnja struktura. Sve te freske, okupane plavkastim nijansama, ne mogu ostati nezapažene. Prije ulaska u taj plavi svijet morale smo se izuti i prekriti maramama što nas je približilo njihovim vjerskim običajima. Očaravajuća svjetlost i raskošne viseće svjetiljke pridonijele su uvjerenju kako se nalazim u najljepšoj džamiji na svijetu. Obuzela me sreća i veselje doživljenoga.

Dora Bandur, 8.b

#### Topkapi palača

Bilo je nevjerojatno, u najmanju ruku čudnovato, hodati vrtovima palače jednog od najmoćnijih i najbogatijih vladara Otomanskog Carstva. Predivan pogled na Istanbul najviše me iznenadio i na trenutak mislima vratio u 16. st. Dijamanti, krune, mačevi, tronovi nisu najljepše što su vladari posjedovali. Raskoš pogleda, ples valova... carstvo! Miris zumbula migolji se kutovima palače i opija mirisnom čarolijom. Veličanstvene i snažne zidine građene da vjekovima štite ljepotu raskoši.

Nisam se razočarala. Svakako bih opet prošetala Topkapi palačom. Možda jednog dana.

Sara Barbir, 8.c