



No Limits...

časopis Erasmus + projekta „Beyond The Limits With Learning“

2020. - 2022.

Project number: KA229-737BDA3F

učinkovita uporaba
tehnologije

učenje u prirodi

pozitivno razmišljanje i
motivacija



stilovi učenja

integrativna pedagogija

učenje od drugih



Sufinancirano sredstvima
programa Europske unije
Erasmus+



Sadržaj:



IMPRESUM

OSNIVAČ I IZDAVAČ: OŠ "Vladimir Nazor" Ploče, Tina Ujevića 3, 20340 Ploče, za potrebe Erasmus+ projekta
GLAVNA UREDNICA: Ivana Pudar Pećar, voditeljica i koordinatorica projektnog tima "Beyond the limits with learning"

UREDNICI: Tihana Pažin - ravnateljica i članica projektnog tima, Nataša Palac - školska psihologinja, Marija Čupić-Senta - učiteljica Likovne kulture, Irida Oršulić - Glazbeni odjel, Maja Šakić - učiteljica engleskog jezika, Adriana Kostanić Burić - učiteljica povijesti, Kristina Sršen - vjeroučiteljica, Monika Bušurelo - učiteljica geografije, Dona Prović - učiteljica informatike i Mario Bebek - školski knjižničar.

SUDIONICI U IZRADI ČASOPISA: članovi projektnog tima i učenici OŠ "Vladimir Nazor" Ploče

LEKTURA I KOREKTURA: Ivana Pudar Pećar

GRAFIČKI UREDNIK I DIZAJNER NASLOVNICE: Mario Bebek

ELEKTRONIČKA POŠTA: osploce.erasmus@gmail.com

Naklada: 50 primjeraka

Ploče, listopad 2022.

O projektu i partnerskim zemljama
1.-6. str.

Uvod u projektne aktivnosti, pripreme, aktivnosti i komunikacija
7.-12. str.

Diseminacijske aktivnosti
13. str., 48. str.

Mobilnosti
13.-23. str.

Projektne aktivnosti i kreativni učenički radovi
24.-46. str.

Provjeri svoje znanje
47. str.



Projekt: „Beyond The Limits With Learning“



Školski projektni tim:

Ivana Pudar Pećar, školska koordinatorica

Dona Prović, učiteljica Informatike

Monika Bušurelo, učiteljica Geografije

Mario Bebek, školski knjižničar i tehnička podrška

Maja Šakić, učiteljica Engleskog jezika

Nataša Palac, školska psihologinja

Kristina Sršen, vjeroučiteljica

Marija Čupić-Senta, učiteljica Likovne kulture

Adriana Kostanić Burić, učiteljica Povijesti

Irida Oršulić, Glazbeni odjel

Stela Grmoja, računovodstvo

Željka Marević, administracija

Ravnateljica: Tihana Pažin

Partnerske škole:

SLOVAČKA - koordinator, Zakladna skola s materskou skolou, Badin

TURSKA - Alnay Cafer Tayyar Nuran Oğuz, Ortaokulu

POLJSKA - Szkola Podstawowa im. ks. G. Piramowicza w Kurowie

SJEVERNA MAKEDONIJA - OOU JOAKIM KRCHOVSKI, Kriva Palanka

Nešto o zemljama partnerskih škola



Slovačka

Slovačka se prostire na oko 49 000 km² gdje živi preko 5,4 milijuna stanovnika. Glavni i najveći grad je Bratislava, a drugi najveći grad su Košice.

Zanimljivosti o Slovačkoj:

- Dva najbliža glavna grada u Evropi su Bratislava i Beč
- Slovačka ima 9 nacionalnih parkova i 14 zaštićenih krajolika.
- Slovačka se nalazi u srcu Europe. U selu Kremnické Bane, nalazi se oznaka koja predstavlja geografski centar Europe.
- Slovačka je svjetska velesila kada su dvorci u pitanju.
- U Slovačkoj je pronađena igračka stara 3000 godina.
- Slovačka je veoma bogata slatkom vodom.
- Voda iz termalnih izvora u Podhajskoj ima sličan sastav minerala kao i voda u Mrtvom moru.
- Slovačka ima preko 1300 mineralnih izvora.
- Angelina Jolie vuče korijene iz Slovačke.

Slovakia

Slovakia, officially the Slovak Republic, is a landlocked country in Central Europe. It is bordered by Poland to the north, Ukraine to the east, Hungary to the south, Austria to the southwest, and the Czech Republic to the northwest.

Slovakia's mostly mountainous territory spans about 49,000 square kilometres (19,000 sq mi), with a population of over 5.4 million. The capital and the largest city is Bratislava.

There are 9 National Parks in Slovakia. The High Tatras stand out in particular.

The highest Gothic wooden altar in the world is the altar of St. James, carved by Master Paul of Levoča.

Herľany's geyser expels cold water 15 m in height.

There are 50 exceptionally well-preserved wooden churches in Slovakia.

There are over 1300 mineral springs in Slovakia. 600 large oaks over 400 years old grow nearby Dobra Niva in Zvolen.

The highest stalagmite in the world is located in the karst cave Krasnochorska and is 32.6 m high.

Nešto o zemljama partnerskih škola



Turska

Republika Turska euroazijska je država smještena u jugoistočnoj Europi (Istočna Tracija) i jugozapadnom dijelu Azije (Mala Azija). Broji oko 85 000 000 stanovnika.

Glavni grad je Ankara, a glavni politički i gospodarski centar je Istanbul, metropola na dva kontinenta.

Zanimljivosti o Turskoj:

- Ljudi Tursku povezuju s kavom, ali to u stvarnosti i nije tako, 96% populacije svaki dan popije bar jednu šalicu čaja.
- Nacionalni cvijet Turske je tulipan.
- U Turskoj možete vidjeti ostatke dvaju svjetskih čuda starog svijeta (Artemidin hram u Efezu i Mauzolej Halikarnas u Bodrumu).
- U Turskoj ima vise od 10 000 vrsta biljaka i 80 000 vrsta životinja.
- Turska je 6. najposjećenija država na svijetu, a na UNESCO-vom popisu svjetske baštine ima 18 destinacija.
- Istanbul je jedini grad na svijetu koji se nalazi na dvama kontinentima.
- U Turskoj možete posjetiti najstariji hram na svijetu – Göbekli Tepe

Turkey

Turkey, officially the Republic of Turkey, is a transcontinental country located mainly on the Anatolian Peninsula in Western Asia, with a small portion on the coast of Southeast of Europe.

Turkey is located on the area of 783,356 km² with a population of 84,680,273 people.

Capital city is Ankara but Istanbul is the largest city. Turkey has one of the largest shopping malls in the world – it is Istanbul Bazaar, Kapali Bazaar, dating from 1455.

There are 82 693 mosques in Turkey.

As many as 77% of all hazelnuts exported to the world come from Turkey.

In Turkey there are 2 of 7 wonders of the ancient world: Artemis temple in Ephesus and Mausoleum in Halicarnassus.

In Turkey there is a town called Batman.

The famous bridge on the Bosphorus connecting the two continents was created as the idea of Leonardo da Vinci in 1503; the idea was not realized due to impossibility of making such a construction at that time.

The national hero of the country is without a doubt Mustafa Kemal Ataturk, the father of all Turks and the first president of the modern Turkey.

Nešto o zemljama partnerskih škola



Sjeverna Makedonija

Sjeverna Makedonija je država u jugoistočnoj Evropi nastala raspadom bivšeg SFRJ-a.. Nalazi se u široj povijesnoj regiji Makedoniji. Prostire se na 25.713 km² i broji oko 2 000 000 stanovnika. Glavni i najveći grad je Skopje.

Zanimljivosti o Sjevernoj Makedoniji :

- Glavni grad zemlje, Skoplje, nekada je bio glavni grad Bugarske.
- Tvorci cirilice, Ćiril i Metod rođeni su u Makedoniji.
- Tu se nalazi najstarija zvjezdarnica na svijetu, stara oko 4 tisuće godina. Točnije, ono što je od toga ostalo.
- Lokalna valuta se zove «denar». Ne, ne «dinar», već upravo tako, sa slovom «e».
- Sjeverna Makedonija je najplaninskija zemlja na svijetu.
- Majka Tereza, poznata po svom dobrotvornom radu, porijeklom je iz Makedonije.
- Više Makedonaca živi izvan Sjeverne Makedonije nego u samoj zemlji
- Ohridsko jezero jedno je od najstarijih na svijetu, ujedno i najveće na prostoru bivše SFRJ.

North Macedonia

North Macedonia, officially the Republic of North Macedonia, is a country in Southeast Europe. It gained independence in 1991 as one of the successor states of Yugoslavia. It is a landlocked country bordering Kosovo to the northwest, Serbia to the north, Bulgaria to the east, Greece to the south, and Albania to the west. North Macedonia is located on the area of 25,713 km² with population of 1,836,713 people.

There is a story about how three monasteries (the Blessed Virgin Mary in Kicevo, St. John of Bigorsky and St. George the Victorious in Debar) allegedly keep the remains of the cross on which Jesus Christ was crucified.

Lake Ohrid is the deepest lake in Europe, the greatest depth is 288 m.

North Macedonia is the country with most mountains and mountain peaks.

One of the most famous humanitarians Mother Teresa, was born in Skopje.

The Macedonian king Alexander The Great was the first ruler to be called world's ruler.

The strongest earthquake in Skopje was in 1963 and then almost the entire city was destroyed.

The Vardar river flows through 90% country's territory.

Nešto o zemljama partnerskih škola



Poljska

Poljska je država u sjeveroistočnome dijelu srednje Europe, uz obalu Baltičkoga mora.

Prostire se na 312.696 km², broji oko 38 500 000 stanovnika.

Glavni i najveći grad je Varšava, a kulturni i povijesni centar je Krakow.

Zanimljivosti o Poljskoj:

- Čak 17 dobitnika prestižne Nobelove nagrade, rođeno je u Poljskoj.
- U periodu između 1600. i 1945. godine, Poljska je napadnuta čak 45 puta.
- Najčešće ime za psa u Poljskoj je "Burek".
- Astronom Nikola Kopernik prvi je iznio teoriju da se Zemlja ne nalazi u centru svemira.
- Poljski ustav je prvi ustav nastao u Europi, a drugi na cijelom svijetu!
- Poljska je najveći svjetski izvoznik jantara.
- Papa Ivan Pavao Drugi, koji je na papinskoj funkciji proveo 27 godina, rođen je u Wadowicama kao Karol Wojtyla.
- 90% stanovnika ima završenu najmanje srednju školu.

Poland

Poland, officially the Republic of Poland, is a country in Central Europe. It is divided into 16 administrative provinces called voivodeships, covering an area of 312,696 km². Poland has a population of over 38 million and is the fifth-most populous member state of the European Union. Warsaw is the nation's capital and largest metropolis.

There are 17 553 churches in Poland.

Piwnica Świdnicka, which has been operating since 1275, is the oldest restaurant in Europe and is located in the Polish city of Wrocław.

In the period from 1600 to 1945, Poland was attacked 45 times.

As many as 17 winners of the prestigious Nobel Prize were born in Poland.

The University of Krakow was founded in 1364. It is second oldest university in Europe after the University of Bologna.

Poland is the world's largest exporter of amber.

The Białowieża forest is home to 800 European bison, Europe's heaviest land animals.

Nešto o zemljama partnerskih škola



Hrvatska

Republika Hrvatska je država u jugoistočnoj Europi, između Slovenije na sjeverozapadu (duljina granice 667,8 km), Madžarske na sjeveru (355,5 km), Srbije na istoku (317,6 km), Crne Gore (22,6 km) na jugoistoku te BiH na jugu odnosno istoku (1011,4 km); obuhvaća 56 594 km². Glavni grad je Zagreb.

Zanimljivosti o Hrvatskoj

- **NAJSTARIJI EUROPSKI GRAD VINKOVCI:** Vinkovci su kontinuirano naseljeni preko 8300 godina,
- **NAJKRAĆA NARODNA NOŠNJA**

Na otoku Susku ženska narodna nošnja je najkraća narodna nošnja u Europi.

- **VIŠE HRVATA ŽIVI VAN HRVATSKE**

Hrvata ima svugde u svijetu, a zanimljiv je podatak kako više Hrvata živi van Hrvatske nego u njoj.

- **BOGATSTVO VODE**

Jednog dana bogatstvo će biti voda, a Hrvatska je u samom vrhu Europske unije s čak 27.330 kubika vode po stanovniku. Voda je naše najveće bogatstvo!

Hrvatska je poznata po prekrasnim krajolicima, beskrajno plavom moru i raznovrsnim gastronomskim delicijama i specijalitetima.

Croatia

Croatia, officially the Republic of Croatia, is a country at the crossroads of Central and Southeast Europe. It shares a coastline along the Adriatic Sea. It borders Slovenia to the northwest, Hungary to the northeast, Serbia to the east, Bosnia and Herzegovina and Montenegro to the southeast, and shares a maritime border with Italy to the west and southwest. Croatia's capital and largest city is Zagreb. The country spans an area of 56,594 square kilometres (21,851 square miles), hosting a population of nearly 3.9 million.

The smallest town in the world – Hum is located in Croatia. In Central Dalmatia there are 2715 hours of sunshine a year and the Island of Hvar has the most hours of sunshine in Europe.

Zlatni rat beach on the Island of Brač is the most beautiful in Europe.

The Zadar organ is the first organ in the world operated by the sea.

Famous director Alfred Hitchcock put the city of Zadar in the first place where you can see the most beautiful sunset.

The most popular Croatian breed is definitely Dalmatian dog.

An interesting fact is that King's Landing from the series Game of Thrones is in reality Dubrovnik

Uvod u projektne aktivnosti

Erasmus+ je najznačajniji program Europske unije namijenjen obrazovanju, osposobljavanju, mladima i sportu. Za projekt „Beyond The Limits With Learning“/”Učenjem pomičemo granice“. odobreno je 20,966.00 EUR (za našu školu). Projekt je proveden u periodu od 1.10.2020. – 30.9. 2022.



Projekt „Beyond The Limits With Learning“ usmjeren je na istraživanje i primjenu različitih stilova učenja te stjecanje vještina koje učenicima mogu pomoći u učinkovitijem učenju. Nakon provedenog projekta sudionici bi trebali razumjeti i razvijati potencijal usvajanja znanja od drugih, što bi moglo pomoći u smanjenju predrasuda i stvaranju pozitivnih stavova prema obrazovanju i cjeloživotnom učenju.

Prva projektna aktivnost: Predstavljanje države, grada i škole

Početkom listopada krenula je realizacija projekta "Beyond the limits with learning". Na početku provedbe projektnih aktivnosti sve partnerske škole trebale su pripremiti predstavljanje svoje države, grada i škole u obliku videoprezentacije. Na taj način krenuli smo s upoznavanjem partnera, osobitosti njihovih zemalja, mjesta u kojima žive te škole koju pohađaju i kojoj rade.

Našu videoprezentaciju osmislili su i izradili učenici Blanka Agatić, Maja Grgurinović, Silvio Kavelj i Matej Vukanović, uz pomoć učiteljice Monike Bušurelo i tehničku podršku školskog knjižničara Marija Bebeka.



Isječak iz videozapisa o predstavljanju našeg grada

Prvi "online" sastanci projektnih partnera i početak suradnje

Na početku provedbe Erasmus+ projekta dogovoren je 1. sastanak školskih voditelja. Ugodno "online" druženje održano je 8. listopada. To je bila prilika za prvo upoznavanje školskih voditelja projekta, a sastanku je nazočila i ravnateljica slovačke škole koja je koordinator cijelog projekta.

Dogovorene su prve aktivnosti te je donesena odluka da se predstavljanje projektnih aktivnosti, razmjena materijala i suradnja odvija preko eTwinning platforme.

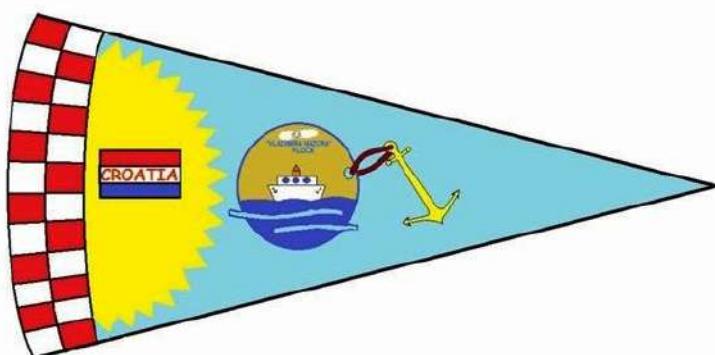
Za uspješnu provedbu projektnih aktivnosti važna je kontinuirana suradnja partnerskih škola.

4. prosinca 2020. održan je drugi "online" sastanak projektnih partnera.

Sastanku su nazočili školski koordinatori i razgovarali o realizaciji projektnih aktivnosti. Dogovorene su aktivnosti za prosinac i siječanj, vrijeme realizacije i način predstavljanja radova.

Prva mobilnost učitelja trebala se održati u Slovačkoj, u veljači. S obzirom na lošu epidemiološku situaciju, zaključeno je kako postoji velika vjerojatnost da će se mobilnost odgoditi. Tako je i bilo...

Do kraja provedbe projekta održano je mnoštvo sastanaka koordinatora te se komunikacija odvijala gotovo svakodnevno, putem različitih društvenih mreža,



Izrada logotipa projekta

Tijekom listopada 2020. učiteljice Monika Bušurelo, Maja Katić i Ivana Pudar Pećar održale su radionice sa svojim razredima prema zadanim uputama. Logo projekta zamišljen je u obliku pizze od 6 različitih dijelova. Svaki dio predstavljat će jednu školu – jednoga partnera. Učenici su trebali u komad pizze kreativno ubaciti simbole domovine, grada i škole.

Najuspješnija 3 rada izradili su učenici Roko Pavlović, Gabriela Ostojić i Maja Kežić.

Nakon izjašnjavanja projektnih partnera, rad učenika Roka Pavlovića proglašen je najkreativnijim te je uvršten u konačni logo projekta (učenik je prvo nacrtao svoj rad, a zatim izradio i digitalnu verziju).

Stilovi učenja - testiranje učenika i izrada plakata

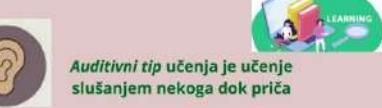
Tijekom prosinca bavili smo se stilovima učenja i tehnikama brzog čitanja. Razrednice Maja, Monika i Ivana na Satu razrednika održale su radionice kojima su upoznale učenike s različitim stilovima učenja i provele prvo testiranje. Nakon predavanja učenici 6.a razreda izrađivali su plakate o stilovima učenja.

Već ranije, učiteljica Dona sa svojim učenicima također je izradila kreativne plakate na istu temu, a pripremila je i test (anketu) za sve učenike.

Početkom siječnja, putem platforme Teams, provedeno je anketiranje učenika gdje su svi učenici imali mogućnost otkriti koji je njihov dominantni stil učenja. Rezultati su pokazali da učenici imaju različite dominantne stile učenja te su podjednako zastupljena sva 4 stila: vizualni, auditivni, čitalački, kinestetički.

To je odlična poruka učenicima i učiteljima da trebaju kombinirati različite metode rada i sredstva poučavanja kako bi učenje bilo uspješnije i prilagođeno svima.

Ne zaboravimo: Učenjem pomičemo granice!

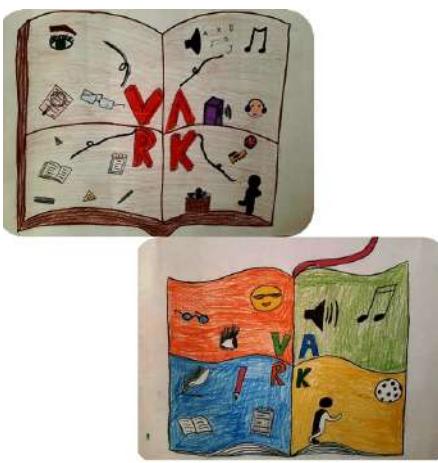


Vizualni tip učenja je učenje gledanjem i iz tablica, umnih mapa itd.



Djeca koja najlakše uče čitajući imaju reading tip učenja.

Lucija Marinović 6.a



Vizualni tip
Ljudi koji spadaju u vizualni tip učenja preferiraju ilustracije, pismeno bilježe predavanja, uredni su i organizirani, vrlo dobro pamte lica i dobro učavaju detalje.



Čitanje
Čitanje istog teksta puno puta je nagoričiti učenja i u većini slučajeva se ništa ne zapamti, tako da je bolje izvući bitne pojmove i njih iznova ponavljati.



Auditivni tip
Ljudima ovog tipa učenja teže ide bilježenje predavanja (važnije im je čuti što profesor kaže), često nemaju lijep rukopis i mišku usnama dok čitaju.



Kinestetički tip
U ovaj tip spadaju svi oni koji dodiruju druge da bi privukli njihovu pažnju, dobro reagiraju na fizičke nagrade (zagrljaj), često prate prstom prilikom čitanja, ne vole sami izrađivati stvari i često su sportski tipovi.



vizualni - gledanje

Stilovi učenja

LEARNING STYLES

auditivni - slušanje

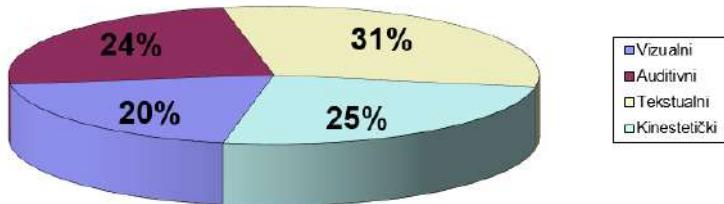


tekstualni - čitanje

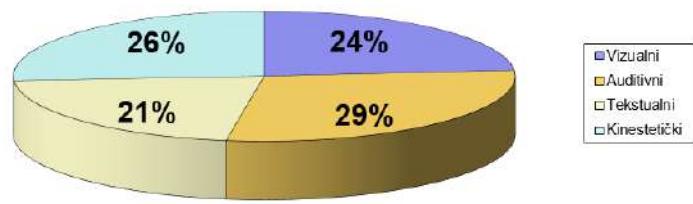


Anketa o stilovima učenja

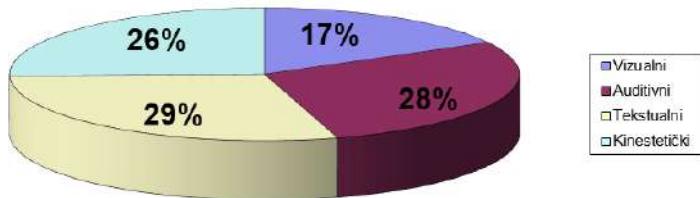
Erasmus+ projekt "Beyond the limits with learning"
Anketa o stilovima učenja - 5. razred



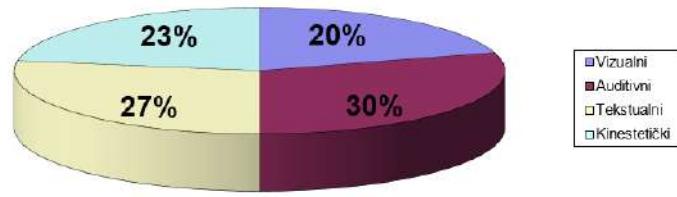
Erasmus+ projekt "Beyond the limits with learning"
Anketa o stilovima učenja - 6. razred



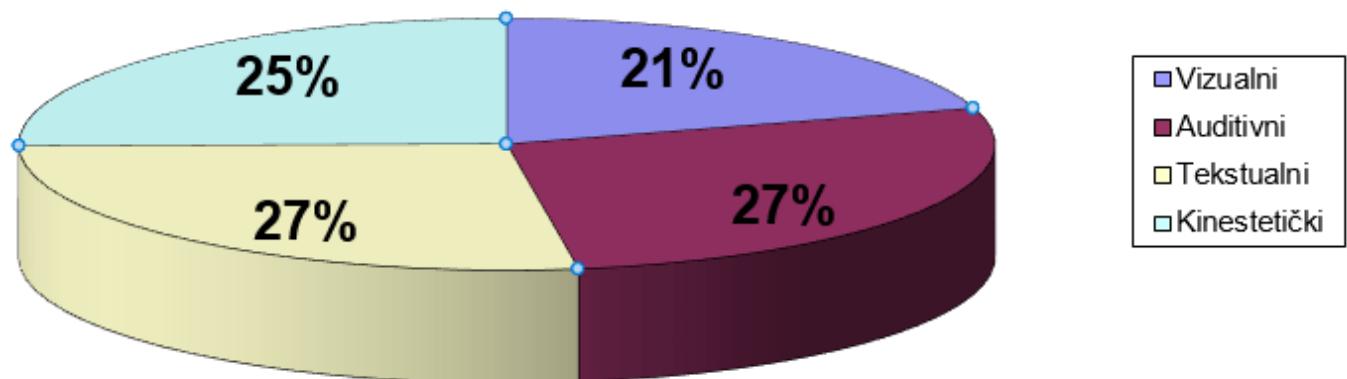
Erasmus+ projekt "Beyond the limits with learning"
Anketa o stilovima učenja - 7. razred



Erasmus+ projekt "Beyond the limits with learning"
Anketa o stilovima učenja - 8. razred



Erasmus+ projekt "Beyond the limits with learning"
Anketa o stilovima učenja - ukupan rezultat



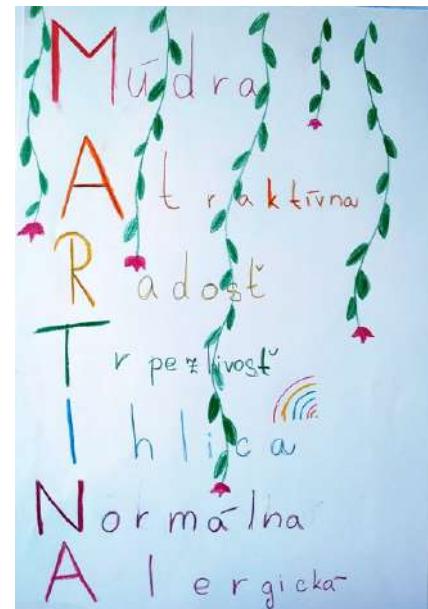
Akrostih radionice

P4 – Memory technique – ACROSTIC

Od veljače do travnja učitelji su tijekom nastave često upotrebljavali akrostih kao tehniku lakšega pamćenja novih informacija. Učenici su izrađivali kreativne pisane radove i pjesme u akrostihu koje su im pomagale u lakšem usvajajuju gradiva. Također su imali i akrostih vježbe i natjecanja kojima su provjeravali brzinu usvajanja informacija predstavljenih tom tehnikom.

Ove radionice provodile su učiteljice Dona Prović i Ivana Pudar Pećar.

U prilogu pogledajte radove naših učenika ali i naših projektnih partnera.



Stay home to be protected from Covid-19.

Tomorrow will be better believe me!

And we rely heavily on healthcare professionals.

Yes, our parents tired of us but they know we love them!

Home is not like school, computers are not like books and pens,

Our relatives missed us so much, but everything is for health,

Medicines are not our guarantee!

Everyone should stay home for our future, for our health!



Ekin Öz



Students miss you a lot,
Covid-19 keeps us apart,
Home is not like you, is not
Our teachers wait for us,
Our parents are tired of us,
Let the schools start!

Melek Gülsüm

Anıyorum seni her 10 Kasım'da
Türk milleti halen senin yanında
Adını duymayan yok bu dünyada
Tarihe yazdırın Çanakkale'de

Ülkünü unutmadık unutmayaçağız da
Refahı kavuştı tüm halk sonunda
Kahraman Atatürk bu millet hep senin yanında

Ahmet Torun



Atam; ışık tuttun yolunanza,
Tarihe geçtin kahramanlığında,
Asmadın suratını hiçbir zaman,
Türkün ardında hep sen yardımın,
Ülkesine baş koymuş yüce insan
Reis Dünya'da çok ünlüdür,
Kesin Mustafa Kemal Atatürk'tür!
Kaan Sepkin



Yağmurdur tek dostum

Aksamları kokusu

Gündüzleri ise tozu

Mühteşemdir serinliği

Unutturur tüm kötülikleri

Rahatlatır rahatla o masam damalar



Rain smell like flowers

After rain

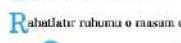
In humans in animals in plants

Nice vibes vocour

Beautiful , joyful feelings

Oh no

Wonderful amazing vibes



Vəzən KARTASI

Yazılım teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

İnternet teknolojileri

TIME MANAGEMENT

YOU CAN'T MANAGE TIME BUT YOU CAN MANAGE YOUR ACTIVITIES IN TIME.

Time management is the process of organizing and planning how to divide time between different activities. In Time management, the importance is placed on organization, planning and distribution of time. Research shows that the fundamental skills for better time management are: awareness, arrangement and adaption.

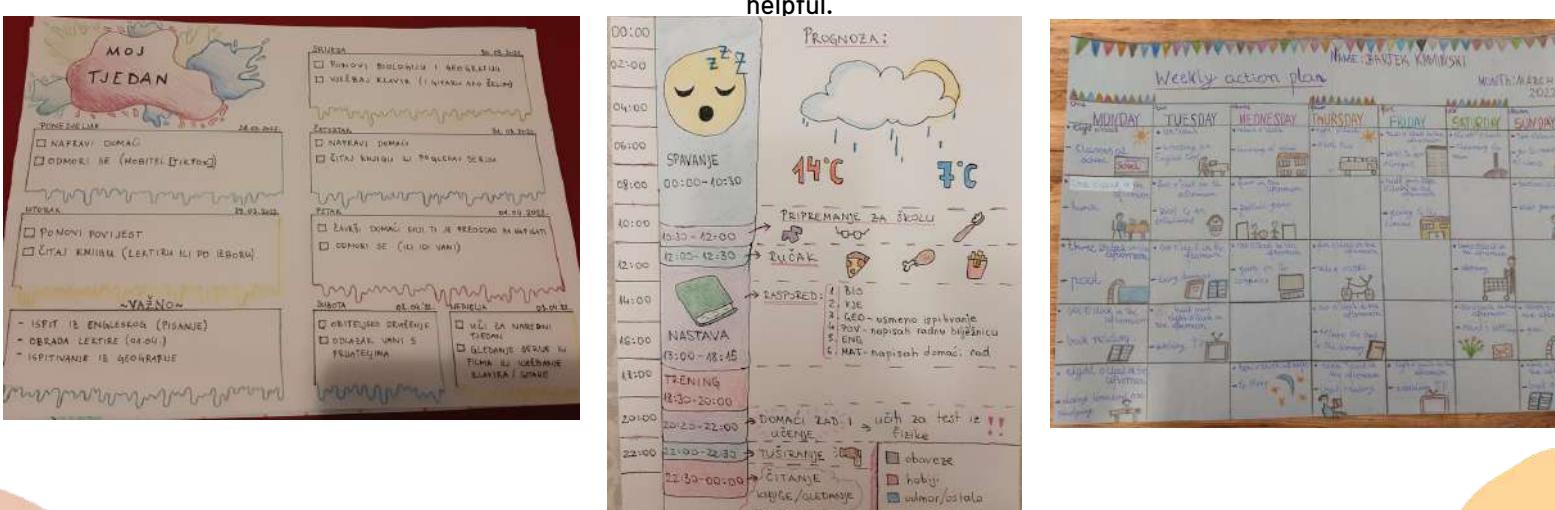
Awareness refers to realistic and rational thinking about time as a limited resource. Arrangement refers to the organization of goals, planning to arrange schedules and tasks so that we know at all times what we have to do and what our priorities are. Adaption refers to how well we are able to detach ourselves from what we are doing and adjust our work in order to use time more efficiently and complete tasks.



Examples of Time management planners of 11-year-old students in form teacher's class

How to use it:

- At the beginning of the lesson we talk with students about their time and activities, ask them how they manage their free time, school duties, learning, other activities (sport, music school, dance school...). Then, we explain students that they can use Time management method.
- Each student creates a daily, weekly and monthly plan of his/her activities without help of a teacher or other students. Students think about how to allocate time wisely so that they have time for school, learning and leisure activities.
- After some time (one week, one month), we discuss with students the effectiveness of Time management method and see if it was helpful.



School duties test student's self-discipline, organization and commitment in order to overcome all that is expected of them. Good planning and setting goals can help in better time organization and provide a feeling of satisfaction from completed tasks. Get time management right and students will end up working smarter, easier, get more done in less time – even when time is tight and pressures are high.

Diseminacijske aktivnosti



U našoj školi učiteljice Adriana Kostanić Burić, Ivana Pudar Pećar i knjižničar Mario Bebek osmislili su Erasmus kutak u koji je iskorišten za predstavljanje tekućih Erasmus+ projekata. Osim našeg projekta u školi se istovremeno provodio još jedan pa smo iskoristili priliku da učenicima i djelatnicima približimo naše aktivnosti i napredak projekta.

Cilj ovakve vrste kutka prezentiranja je predstaviti zemlje partnerne, osobitosti njihovih škola, grada i kulturne znamenitosti. Izloženi su prigodni informativni materijali doneseni s održane mobilnosti kao i radovi učenika s dosad provedenih aktivnosti.

Dani Erasmusa (Erasmus Days)!

Dani Erasmusa (Erasmus Days), prigodna je godišnja proslava programa Erasmus+, najvećeg programa Evropske unije namijenjenog obrazovanju, ospozobljavanju, mladima i sportu. Proslava se provodi od 2016. godine i traje kontinuirano zadnjih 5 godina. Dani su obilježeni u periodu od 14. do 16. listopada 2021.



Za vrijeme obilježavanja Dana Erasmusa skupina projektnog tima bila je u pripremama za putovanje u Tursku.

Učinkovita uporaba tehnologije (predavanje, predstavljanje C2 mobilnosti)

Dana 28. listopada 2021. u školskoj knjižnici okupio se školski projektni tim kojemu je, uz turski čaj i lokume, predstavljena nedavno održana učenička mobilnost u Balikesir (Turska).

Predmetna učiteljica Monika Bušurelo prezentirala je tijek mobilnosti po danima te je nastojala dočarati ugođaj, atmosferu i pozitivna iskustva s putovanja.

Predmetna učiteljica Ivana Pudar Pećar održala je predavanje na kojem je prenijela spoznaje i nova znanja s održanih radionica u Turskoj. Govorila je o implementaciji VR-a (virtualne stvarnosti) u obrazovni sustav, o 3D dizajnu i njegovom utjecaju na kreativni, istraživački i inovativni rad učenika. Prezentirani su rezultati ankete provedene među učenicima na mobilnosti. Anketa je bila vezana za temu sigurnosti na internetu. Također, razmijenjena su iskustva s uporabom tehnologije u nastavi te je alat Kahoot izdvojen kao omiljeni među učenicima, a i neke ranije projektne aktivnosti su vezane upravo za ovaj digitalni alat.

Na kraju sastanka dogovoren je plan i tijek provedbe narednih aktivnosti (WOOP predavanja i radionice).
AFIYET OLSUN!!!



Predstavljanje projekta na Radio postaji Ploče

Nakon uspješno provedene druge mobilnosti, učenici i učitelji rado su podijelili svoje iskustvo i dojmove sa slušateljima RPP-a.

Mobilnost u Slovačkoj



C1 mobilnost - stručna edukacija učitelja Slovačka - Zakladna škola s materskou školou, Badin

5. 9. - 12. 9. 2021.

Članovi projektnog tima:

Ivana Pudar Pećar, Tihana Pažin,
Marija Čupić Senta i Kristina Sršen.

Prva mobilnost održana je u Slovačkoj u Badinu. Mobilnost je započela programom dobrodošlice i sastankom s gradonačelnikom uz folklorni program domaćina. Predstavljeni su projektni partneri (država, grad, škola) i održana je prezentacija provedenih projektnih aktivnosti s učenicima.

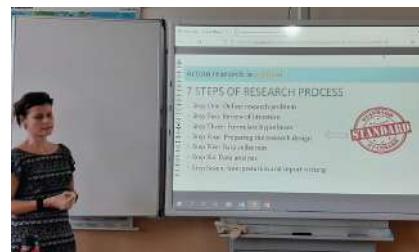
Radionice održane na mobilnosti: Integrativna pedagogija - pedagogija koja uključuje različite stilove, pristupe, inovacije i metode, radionica: "Modrotlač" ("Blueprint") izrada unikatnog otiska na tkanini.



- Teorija višestrukih inteligencija (Howard Gardner) - postoji najmanje osam različitih inteligencija koje su relativno neovisne: lingvistička, logičko-matematička, prostorna, glazbena, tjelesno-kinestetička, socijalna, osobna i prirodna. potiče učenikovo samopoštovanje, osobno intelektualno osnaživanje i samopouzdanje



Različiti stilovi učenja – aktivnosti s učenicima u školskom vrtu i prizori s posjetom Španija Dolini



Hronsek

Karpatske drvene crkve naziv je UNESCO-ve svjetske baštine koja se sastoji od devet drvenih vjerskih građevina izgrađenih između 16. i 18. stoljeća na osam različitih mesta u Slovačkoj. Uključuju dvije rimokatoličke, tri protestantske, tri grkokatoličke crkve i jedan zvonik u Hronseku.



Povratak iz Slovačke

Šećer na kraju, pri povratku u Hrvatsku kolegice su obišle Budimpeštu uz prekrasni Dunav. Budimpešta - "Pariz istoka" ih je očarala svojom ljepotom. Ovo je bio najbolji mogući način završetka prve mobilnosti prije priprema za novu temu i nove aktivnosti koje su dogovorene na završnoj večeri u Slovačkoj.



Banska Bystrica

Obilazak Banske Bystrice s vodičem i posjet Muzeju slovačkog nacionalnog ustanka.

Mobilnost u Turskoj



C2 mobilnost - Effective use of technology (Učinkovita uporaba tehnologije).

U sklopu Erasmus+ projekta „Beyond The Limits With Learning“ učenici osmih razreda naše škole: Dario Kandić, Tea Kvesić, Roko Pavlović i Sanja Stamenković odradili su prvu projektnu učeničku mobilnost te posjetili turski grad Balikesir i njihovu školu Albay Cafer Tayyar Nuran Oğuz Ortaokulu. Mobilnost je trajala u razdoblju od 18. do 23. listopada 2021. Učenici su u posjet išli u pratnji učiteljica Monike Bušurelo i Ivane Pudar Pećar.

Drugi dan je organiziran program dobrodošlice, prezentacije zemalja, upoznavanje i razgovor učenika. Domaćini su predstavili nacionalni ples – Zeybek, turski narodni ples karakterističan za zapadnu, srednju i južnu Anatoliju. U popodnevnim satima, pomoću Kahoot kviza, provjeravalo se poznavanje i osobitosti zemalja partnera te se detaljnije informiralo sudionike o Erasmus+ projektima.

Naš Dario osvojio je drugo mjesto!



Nakon toga učenici i učitelji sudjelovali su u radionicama keramičke glazure. Svaki sudionik dekorirao je vlastiti keramički tanjur koji je ostao kao originalni suvenir svim sudionicima.



Predmetne učiteljice i učenici u posjetu i obilasku lokacija na mobilnosti u Turskoj

Organiziran je kulturni posjet Ayvaliku i otoku Cundi. Učenici i učitelji obišli su znamenitosti toga kraja, krstarili Egejskim morem i otkrili brojne zanimljivosti.

Četvrti dan učenici su imali radionice „Smart bord applications”, „Virtual reality” i „3D design”. Razgovaralo se i o integraciji IKT vještina u školski kurikulum. Kako bi učenici pokazali svoje vještine u korištenju tehnologije u nastavi, izrađivali su digitalne plakate o kulturnim znamenitostima koje su posjetili. Popodnevni sati bili su rezervirani za radionicu robotike.

Učenici su, nakon radionice, imali natjecanje u korištenju robota. Naša Tea osvojila je prvo mjesto!



Peti dan planiran je za kulturni posjet Selçuku i antičkom gradu Efezu. Bila je to prilika za obilazak jednog od 7 svjetskih čuda – Artemidinog hrama u Efezu. Imali su priliku vidjeti i kuću Blažene Djevice Marije, kuću u kojoj je Marija proživjela posljedne godine svoga života. Na povratku učenici su rješavali kviz o sigurnosti na internetu te su razmjenjivali iskustva vezana za uporabu društvenih mreža.

Cijeli tim sretno je stigao kući pun pozitivnih dojmova i nezaboravnih uspomena.



Mobilnost u Turskoj postavila je "nove standarde" po pitanju izleta i upoznavanja domaćina. Zemlja je to koja nudi spoj više kulture, prirodne i povjesne znamenitosti, fantastičnu hranu, i još mnogo toga za što bi vam trebalo puno vremena za istražiti. Ciljevi mobilnosti su ispunjeni i pred idućeg domaćina je postavljen izazov organizacije 3. mobilnosti koja se održala u S. Makedoniji. Ova iz Turske je definitivno jedna za pamćenje...

Mobilnost u Sjevernoj Makedoniji



C3 mobilnost - učenici na mobilnosti u Sjevernoj Makedoniji - Kriva Palanka, škola Joakim Krchovski 22. 03. - 25. 03. 2022.

Grad Kriva Palanka u Sjevernoj Makedoniji bila je domaćin treće mobilnosti Erasmus+ projekta "Beyond The Limits With Learning". Aktivnosti su se provodile od 22. do 25. ožujka 2022. u školi Joakim Krchovski i u različitim gradskim ustanovama. Hrvatski tim činili su učenici sedmoga razreda Marin Eremut, Mario Pažin, Lucija Marinović i Karmela Karamatić. Učiteljice u pratnji bile su Ivana Pudar Pećar, Dona Prović i školski knjižničar Mario Bebek.

Na prirebi dobrodošlice domaćini su nastojali gostima približiti makedonsku baštinu, folklor i povijesnu dramu nakon čega su predstavljene i ostale partnerske zemlje. Tema mobilnosti bila je "Pozitivno razmišljanje i motivacija".



Nažalost, nalazimo se u vremenu kada zbog različitih okolnosti u društvu i svijetu dominiraju negativne misli i pesimizam. Sada nam je, više nego ikad, potrebna motivacija i pomoći kako bismo potaknuli pozitivan stav. Zato je ova mobilnost tematski došla u pravom trenutku. Pozitivno razmišljanje nije bježanje od stvarnosti kada stvari idu loše. Pozitivno razmišljanje je nešto što svjesno možemo pokrenuti.



Mobilnost u Sjevernoj Makedoniji

Učenici su različim radionicama nastojali osnažiti vlastite vrline, učili su kako iskazati misli i osjećaje, vježbali su kako zadržati pozitivan stav. Optimizam dokazano smanjuje stres, ali i pomaže u svladavanju svakodnevnih životnih izazova i obveza.



Uz radionice, putovanje je obilježio i niz zanimljivih kulturnih posjeta. U gradu je organiziran posjet gradskom muzeju i manastiru sv. Joakim Osogovski. Osim lokalnih znamenitosti, domaćini su odlučili pokazati najpoznatije i najposjećenije kutke svoje zemlje pa su organizirani izleti u Ohrid i Skoplje. Sve je očarao turistički biser Makedonije sa svojim starim gradom i jednim od najvećih jezera u Europi. Ohrid čuva možda najbrojnije tragove razvoja slavenske pismenosti i kulture te se s pravom nalazi na UNESCO-voj listi kulturne baštine. Skoplje svojom arhitekturom pokazuje tešku povijest i vladavinu različitih naroda, ali posjeduje i šarm modernog europskog grada. Posebno je emotivan bio obilazak Spomen kuće Majke Tereze gdje su sudionici otkrili detalje iz života ove posebne svetice i dobitnice Nobelove nagrade.



I ovo putovanje dokazalo je kako Erasmus+ projekti promiču vrijednosti uključivosti, raznolikosti i tolerancije te utječu na širenje znanja o zajedničkoj europskoj baštini i raznolikosti.



C4 mobilnost - Projektna mobilnost kojom smo pomaknuli granice učenja!

Tema mobilnosti bila je "Learning from everyone" pa su aktivnosti uključivale suradnju s brojnim udrugama i ustanovama OŠ "Vladimir Nazor" Ploče

17. 5. - 20. 5. 2022.

Radionicama smo nastojali pokazati da je učenje kontinuirani i cjeloživotni proces te da različite životne situacije i susreti nude mogućnost učenja i napredovanja. Drugi važan cilj ovoga susreta bio je produbiti osjećaje poštovanja i tolerancije prema svakom čovjeku, uključujući i one najugroženije. Nastojali smo razviti svijest o potrebi stvaranja pozitivnog i poticajnog okruženja u kojem će i učenje biti učinkovitije i uspješnije.



Gosti su bili oduševljeni srdačnim i raznolikim programom dočeka. Nakon priredbe, učiteljica Dona i knjižničar Mario proveli su radionicu "Escape room" kojom su učenici, na dinamičan način i potaknuti natjecateljskim duhom, istraživali i upoznavali našu školu.

Slijedio je obilazak grada uz učenike vodiće koje je pripremila učiteljica Maja. Između obilazaka gosti su imali priliku kušati tradicionalne specijalitete našega kraja, od pršuta, hobotnice i rižota do neretvanskog brudeta.



Sljedeći dan počeo je aktivnostima na ušću rijeke Neretve - izradom umne mape u pijesku. Aktivnost je provela učiteljica Marija te su rezultati zabilježeni dronom, na oduševljenje svih sudionika.

Mobilnost u Hrvatskoj



Učenje i druženje nastavljeno je u Arheološkom muzeju Narona gdje smo sudjelovali u aktivnostima obilježavanja Međunarodnog dana muzeja. Nakon ručka organiziran je posjet Splitu, gospodarskom i kulturnom središtu Dalmacije.



Nastavak mobilnosti bio je rezerviran za kreativne aktivnosti u školi i oko škole. Dan smo započeli opuštanjem uz radionicu "Terapija glazbom" koju su osmisile profesorica Irida Oršulić i gđa Irena Magnuskova.



Nakon glazbene uvertire slijedila je edukativna radionica "Prva pomoć" organizirana u suradnji s pločanskim Crvenim križem. Rad je nastavljen izradom personaliziranog dalmatinskog suvenira koji je osmisnila i provela gđa Matea Grgurinović.



Sudionike mobilnosti animirala je i gđa Božena Delaš dinamičnom dramskom radionicom.

Mobilnost u Hrvatskoj



Mobilnost u Dalmaciji nije mogla proći bez klapske pisme... Klapa Viole Drvenik koja je oduševila sve prisutne. Posebno su dirnuti bili partneri iz Makedonije kada je klapa zapjevala makedonsku tradicionalnu pjesmu "Jovano, Jovanke". Gradonačelnik Ploča gosp. Mišo Krstičević pozdravio je sve okupljene istaknuvši obilježja i značaj ovoga kraja.



Zadnji radni dan bio je predviđen za posjet Dubrovniku, središtu Dubrovačko-neretvanske županije. Uz stručno vodstvo partneri su obišli gradsku jezgru, posjetili Knežev dvor i Akvarij gdje su imali priliku upoznati raznoliki biljni i životinjski svijet Jadranskog mora.

Na povratku su posjetili Ston i stonsku solanu.



Na završnoj večeri provedena je evaluacija mobilnosti te je započelo planiranje posljednje mobilnosti u Poljsku. Zabava je začinjena pjesmom uz karaoke. Sve emocije nakupljane tijekom cijelog tjedna iskazane su u trenutcima rastanka na kraju susreta. Suze su govorile više od riječi. Nemoguće je riječima iskazati bliskost i prijateljstvo koje se razvilo između učenika, ali i učitelja.

Ono će se zasigurno nastaviti i u budućnosti, uz pomoć moderne tehnologije.



Mnogo je ljudi sudjelovalo je u organizaciji ove mobilnosti. Veliku zahvalnost izražavamo svim sudionicima koji su se predano pripremali za ovo domaćinstvo, udrugama i ustanovama s kojima smo surađivali.

Na žalost naših gostiju druženje je završilo emotivnim rastankom i riječima hvala za svaki izlet, radionicu i doživljaj koji je svatko od sudionika ponjeo sa sobom pri povratku svojim kućama.

Mobilnost u Poljskoj



C5 - stručna edukacija učitelja u Poljskoj. U okviru Erasmus+ projekta "Beyond the limits with learning" u poljskom gradiću Kurowu, od 12. do 17. rujna 2022., odvijala se posljednja projektna mobilnost. Tema mobilnosti bila je "Učenje u prirodi".

Članovi projektnog tima:

Ivana Pudar Pećar, Maja Šakić, Nataša Palac i Adriana Kostanić Burić

Bogatim programom dobrodošlice u školi domaćina prikazana je raznolikost poljskog folklora, kulture i tradicije. U skladu s temom, većina narednih aktivnosti odvijala se u prirodi. U vrtnom centru u Kurowu, nakon obilaska impresivnog prostora, osmišljena je radionica gdje su sudionici izrađivali personalizirane cvjetne aranžmane



Domaćini su organizirali posjet Varšavi, obilazak stare gradske jezgre (Starowka), posjet Botaničkom vrtu Sveučilišta u Varšavi i najvećem europskom vrtu na krovu sveučilišne knjižnice. Udionici su proučavali karakteristike različitih vrsta vrtova, a poseban doživljaj bilo je druženje s pitomim vjevericama ("bašama"). U gradu Lublinu, u sklopu obilježavanja Festivala znanosti, organizirana je radionica o razvoju pismenosti "1000 godina prije tipkovnice".



U sjećanju će sigurno ostati grad Kazimierz Dolny, važno poljsko turističko središte prepuno povijesnih spomenika. Potpunom ugođaju tog povijesnog grada doprinijela je noćna šetnja s bakljama. Puławy je gradić u kojem su sudionici upoznali djelovanje poljske princeze Izabele Czartoryske, istaknute ličnosti poljskog prosvjetiteljstva. Vidjeli su najstariji poljski muzej i repliku Hrama Veste.



Na slikama su prizori mnogobrojnih izleta i aktivnosti kojima je obilježen posjet Poljskoj.



Ova mobilnost dokazala je da je priroda najbolja učionica. Osim što boravak u prirodi smiruje i ublažava stres, potiče samodisciplinu, povećava tjelesnu aktivnost i kondiciju, potiče samomotivaciju i pomaže uživanju u učenju. Sudionici su se uvjerili da priroda stvara mirnije, tiše i sigurnije okruženje za učenje; potiče suradnju i topliju komunikaciju, a pruža i više kreativnih i istraživačkih oblika učenja. Vjerujemo da će u budućnosti i naš obrazovni sustav uključivati više terenske nastave i boravka u prirodi radi dobrobiti i učenika i učitelja.

Učinkovito korištenje tehnologije

Dani medijske pismenosti poslužili su nam za aktivnosti koje se odnose na učinkovitu uporabu tehnologije. U školskoj smo knjižnici proveli debatu, u kojoj su dvije grupe učenika branile stavove o efektivnom korištenju tiskanih u odnosu na digitalne medije. Nakon uvodne prezentacije koju je prezentirao školski knjižničar, učenici su dobili informacije koje su koristili pri argumentiranoj raspravi o prednostima i nedostacima navedenih vrsta medija.

U kabinetu informatike su pretraživali informacije na zadatu temu, a na kraju debate u školskoj knjižnici donijeli zaključak o dobrim i lošim stranama tiskanih, odnosno digitalnih medija. Konačnu ocjenu debate donijeli su predmetna nastavnica Dona Prović i školski knjižničar Mario Bebek. Svi učenici pobjedničkog tima dobili su ocjenu za zalaganje zbog izvrsnog argumentiranja.



Učenici su na nastavi informatike gledati edukativne videozapise te raspravljali o viđenom. Također su sudjelovali u ispunjavanju ankete u kojoj su iznosili svoje mišljenje o korištenju tehnologije, otkrili jesu li ovisni o nekim vrstama medija te kako tehnologija utječe na njih. Reakcije učenika na anketu su: super, dla, zanimljivo, sviđa mi se, poučno, ponovili bi opet...

Dio odgovora iz provedene ankete možete vidjeti u nastavku:

. Koliko vremena provodite na internetu? (0 bod)

[Više pojedinosti](#)

● 1-3 sata	81
● 3 do 5 sati	33
● više od 5 sati	38



. Koje medije koristite? (0 bod)

[Više pojedinosti](#)

● Tiskane medije	17
● Elektroničke medije	148

. Mislite li da ste ovisni o internetu? (0 bod)

[Više pojedinosti](#)

● Da	26
● Ne	71
● Možda	55



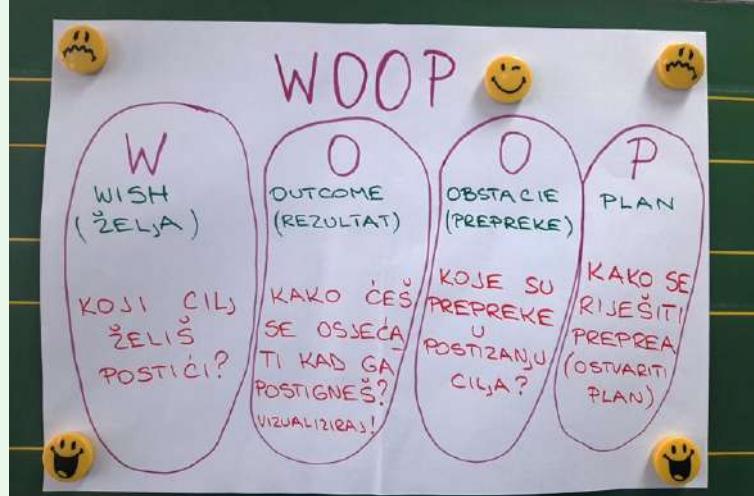
Što najviše radiš kada si pred ekranom?

[Više pojedinosti](#)

● Gladam serije i filmove na TV-u.	16
● Igram igre na računalu ili ko...	16
● Dopisujem se s prijateljima,	23
● Objavljujem slike i videouratke.	4
● Pretražujem internet.	17

WOOP predavanje i radionica

Školska psihologinja Nataša Palac održala je radionicu u 5. i 7. razredu kojom je upoznala učenike s WOOP-om. WOOP je znanstveno utemeljena metoda koja ljudima pomaže u ostvarivanju želja i ciljeva, ali i promjeni životnih navika. Prepreke za koje mislimo da nas najviše ometaju u ispunjavanju naših želja zapravo nam mogu pomoći da ih ostvarimo.



WOOP nas upućuje da sanjamo svoje buduće snove, ali onda da zamislimo prepreke u nama i oko nas koje nas sputavaju u realizaciji snova.

WOOP metode mogu pomoći i u ostvarivanju boljeg uspjeha u školi i kvalitetnijem učenju i rješavanju školskih obveza. Učenici su promišljali o svojim kratkoročnim ciljevima i ispunjavali WOOP obrasce koji bi im trebali pomoći u bržem i uspješnijem ostvarenju želja.

Erasmus+ WOOP	
WISH Mislil Koji je/je li postigao?	JA ŽELIM LOVITI RIČU S OCEM
OUTCOME Ispunjeno! Kako će se osjećati kada ga postigneš? Vizualizacija!	JA I TATA ŠMO NA PUNTINU U ROKOTINU JAĐ UŠIVAMO LOVICE NA PLAVU, UŠIVAM UDRICE LOVIMO NA KRUM ULOVIMO LIGERU (ŠPARU) U 4 ZATA UZENO DOMA SAETNI
OBSTACLE (prepreka) Kako su prepreke u postizanju cilja?	VRATIME ODA DANA ZAUZETOST
PLAN Kako se riješiti prepreka i ostvariti plan?	UV JUNGU JE VEDRO VRATIME ② ISLI BI DO AS-18 SATI ③ ISLI BI UVJEDUŤA ŠA TATOM

Erasmus+ WOOP	
WISH Mislil Koji je/je li postigao?	UPIŠATI I ZAVRŠITI SREDNJI EKONOMSKU ŽKOULU
OUTCOME Ispunjeno! Kako će se osjećati kada je postignuto? Vizualizacija!	PONOSNA SAM NA SEBE, JER SAM USPIJELA PROJECI SVE PREPREKE SAMA
OBSTACLE (prepreka) Kako su prepreke u postizanju cilja?	Ocene OKVIRI LJUBAV
PLAN Kako se riješiti prepreka i ostvariti plan?	VJEROVATI U SEBE, NASHUKATI SE I ICI DANJE. POSVETIT SE KVIJUZI

Erasmus+ WOOP	
WISH Mislil Koji je/je li postigao?	- Ovisnjeno o nagradama u matematičkim natjecanjima.
OUTCOME Ispunjeno! Kako će se osjećati kada ga postigneš? Vizualizacija!	- Dobro rješenje u matematičkim natjecanjima - Stole bio čest učesnik natjecanja - Širok spektar rješenja - Širok spektar rješenja - Širok spektar rješenja - Širok spektar rješenja - Širok spektar rješenja
OBSTACLE (prepreka) Kako su prepreke u postizanju cilja?	- Ne dobro rješenje u matematičkim natjecanjima - Ne dobro rješenje u matematičkim natjecanjima - Ne dobro rješenje u matematičkim natjecanjima
PLAN Kako se riješiti prepreka i ostvariti plan?	- Ti se redovito rađa dodatne - Rješavate dodatne zadatke - test

Erasmus+ WOOP	
WISH Mislil Koji je/je li postigao?	Želim oputovati u Grčku.
OUTCOME Ispunjeno! Kako će se osjećati kada je postignuto?	Želim otici na prvenstvo Hrvatske u rukometu
OBSTACLE (prepreka) Kako su prepreke u postizanju cilja?	Da odem u Grčku bila bih sretna jer se extra nio san. Posjetila bih svu svoju najljubljenu mjesto. Doživjela bih svu mitologiju o kojoj sam čitala.
PLAN Kako se riješiti prepreka i ostvariti plan?	Bila bih jako sretna, zato što bih igrala u hotelu u Poreču i bilo bi nam zabavno. Možemo mogu : ući u terapie i kroz : 2019. 4.

Erasmus+ WOOP	
WISH Mislil Koji je/je li postigao?	Menje spajam u pravopisu i gramatici
OUTCOME Ispunjeno! Kako će se osjećati kada je postignuto? Vizualizacija!	Ja bježi objene znanost znan ponos
OBSTACLE (prepreka) Kako su prepreke u postizanju cilja?	Nefokus prema rješenju ne razumim kada rješim
PLAN Kako se riješiti prepreka i ostvariti plan?	Ufokus nike rješbe uzimam o rješenju i rješenju

Erasmus+ WOOP	
WISH Mislil Koji je/je li postigao?	Skupljati ču nove ljudi/prijatelje, sve detaljno isplanirati.
OUTCOME Ispunjeno! Kako će se osjećati kada je postignuto? Vizualizacija!	Boriti se u svakoj utakmici, klub, sve veli se
OBSTACLE (prepreka) Kako su prepreke u postizanju cilja?	
PLAN Kako se riješiti prepreka i ostvariti plan?	

Na slikama su prikazani odgovori učenika nastali u sklopu WOOP radionice

Effective use of technology

Učenici 4. razreda razvijali su kritičko razmišljanje o medijskim sadržajima gledajući prezentaciju i videolekciju „Oglasi oko nas“. Uz to su radili kritički osrt na oglas i raspravljali o istom, a potom su pogledali animirani film „Put u svijet medijske pismenosti“. Aktivnosti su im se svidjele i rado su u njima sudjelovali. Petaši su nakon gledanja komentirali kratkiigrani film „Facebook prije facebooka: simpatična priča iz knjižnice“, snimljena na filmskoj radionici Gradske knjižnice Marka Marulića u Splitu, a inspirirana anegdotom iz djetinjstva splitskog novinara Milorada Bibića Mosora. Nakon pogledanog filma pričali su o razlikama u komunikaciji prije i nakon interneta.



Učenici 6. razreda su gledali videolekciju „Mediji bez nasilja“, a sedmaši „Uvod u svijet oglašavanja“, koje su pripremili i omogućili za korištenje DKMK (Društvo za komunikacijsku i medijsku kulturu, kojemu se ovim putem zahvaljujemo. Nakon odgledanih videolekcija odgovarali su na postavljena pitanja i ispunjavali evaluacijske listiće. Učenici 8. razreda su pogledali videozapis „Algoritmi koji prate naše digitalne tragove – znamo li što su i kako rade?“ te govorili o algoritmima, velikim bazama podataka(Big Data), filter mjeđurićima...



Rezultati projekta „Dva dana bez ekrana“

Učenici 5. i 6. razreda sudjelovali su u projektu „Dva dana bez ekrana“ u kojem su trebali provesti dva dana bez upotrebe mobitela, tableta, računala i televizora, a potom su na satu pričali o tome kako im je bilo, jesu li uspjeli, Ovaj kratki eksperiment pokazao je da većina učenika 5. razreda provode od 1 do 2 sata dnevno pred ekranom, dok čak pola učenika 6. razreda za ekranom provede više od 3 sata na dan.

Najveći broj učenika je vrijeme bez električnih uređaja provodilo vani s prijateljima pa potom slušajući glazbu, u novom hobiju, čitanju knjige ili kod djeda i bake.

Više od polovice učenika smatra kako nisu ovisni o ekranima (5. razred: 64%, a 6. razred: 56%) Istraživanje je s učenicima provela učiteljica mentorica informatike Dona Prović

Ovim istraživanjem se htjelo ukazati na prekomjernu upotrebu računala/interneta te moguću ovisnost o ekranima kroz osvješćivanje osobnih navika, kao i uočavanje razlika između generacija učenika.

Što najviše radiš kada si pred ekranom?

Više pojedinosti

- Gladam serije i filmove na TV-u. 16
- Igram igre na računalu ili ko... 16
- Dopisujem se s prijateljima. 23
- Objavljujem slike i videouratke. 4
- Pretražujem internet. 17

Koliko sati dnevno provodiš pred ekranom (

Više pojedinosti

- Manje od jednog sata. 4
- 1 sat. 1
- 2 sata. 11
- 3 sata. 2
- Više od 3 sata dnevno. 18

Anketa "Čitalačke navike učenika"

"Čitanje je let svemirskim brodom!"

Melita Rundek

Nakon provedene ankete među učenicima 5. - 8. razreda naše škole o čitalačkim navikama učenika rezultati su pokazali sljedeće:

- najviše učenika slobodno vrijeme provodi slušajući glazbu, gledajući televiziju ili provodeći vrijeme s prijateljima
- najmanje učenika u slobodno vrijeme čita knjige, stripove ili časopise
- većina učenika televiziju gleda do sat vremena, na internetu vrijeme provodi do dva sata dnevno
 - povremeno čitaju knjige koje nisu lektira
 - uglavnom vole čitati lektiru
 - do knjiga dolaze posudbom u knjižnici
- većina učenika kaže da u cijelosti pročita književno djelo za cjelovito čitanje
 - prosječno pročitaju jednu knjigu mjesечно
- najviše vole čitati pustolovna djela, zatim kriminalistička i znanstveno-fantastična
- najviše učenika misli da čitanje pomaže u oblikovanju njihovog pogleda na svijet, zatim da obogaćuje njihov život, potom misle da čitanje obogaćuje njihov jezični izraz i rječnik
 - vrlo mali broj učenika misli da je čitanje beskorisno

Većina ih misli da nitko ne može popraviti njihove čitalačke navike, zatim misle da najveći utjecaj imaju učitelji Hrvatskog jezika, potom roditelji, prijatelji, braća i sestre...

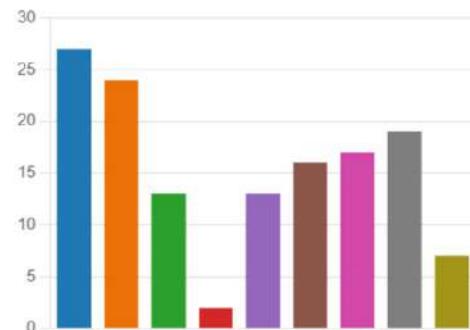
Učenici su izrazili svoje želje oko lektire. Voljeli bi da lektirno djelo bude:

- u skladu s njihovom dobi, modernije, napeto i zanimljivo
 - sportske ili kriminalističke tematike
 - kraće ili po vlastitom izboru



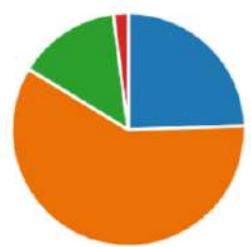
2. Kako provodiš slobodno vrijeme? (0 bod)

- | | |
|--------------------------------------|----|
| Slušam glazbu ili gledam televizi... | 27 |
| Provodim vrijeme s prijateljima. | 24 |
| Čitam knjige. | 13 |
| Čitam stripove ili časopise za ml... | 2 |
| Spavam, izležavam se i ne radim... | 13 |
| Igram igre. | 16 |
| Provodim vrijeme na društveni... | 17 |
| Bavim se sportom. | 19 |
| Nešto drugo. | 7 |



Koliko knjiga prosječno pročitaš? (0 bod)

- | | |
|------------------|----|
| jednu tjedno | 12 |
| jednu mjesечно | 29 |
| jednu godišnje | 7 |
| nijednu godišnje | 1 |



Prigodan posjet u sklopu aktivnosti Erasmus+ projekta

Učenice Lora Čulum i Lucija Marinović, u pratnji učiteljice Maje Šakić te medicinske sestre Ivane Milićević, posjetile su sestre Jasenkulu Pandurov i Dubravku Smajić. Jasenka je nepokretna uslijed moždanog udara, a Dubravka se brine o njoj. „Kuham i uveseljavam je“, kaže nam Dubravka. Ona je sitna i krhka ženica, ali snažnog i hrabrog duha.



Zrači pozitivnom energijom, inteligencijom i dobrotom. Jasenka ne govori, ali se smješka i klima glavom na određena pitanja. Razgovaramo o njihovom životnom putu, obiteljima, kako su se našle u Pločama te njihovoj svakodnevnoj rutini. Imaju i dva psa koje Dubravka redovno izvodi u šetnju i kaže da joj pomažu u nošenju s psihičkim izazovima njihove situacije, samoće i bolesti. Dubravka je liječnica, zanimljivog životnog puta koji ju je vodio od Zagreba, preko Osijeka pa do Bihaća gdje ju je zatekao rat i zatim prema Pločama gdje je i ostala. Dok s medicinskom sestrom razgovara o uputnicama i pregledima, Jasenka nas gleda velikim toplim očima i smješka se. Drago im je što smo tu, drago im je kad god netko dođe u posjetu. Dan im je uglavnom jednoličan, i vesele se razbijenoj monotoniji. Pričamo im o školi i projektu, a Dubravka pita cure o njihovim planovima za budućnost. Govori nam da se ne bojimo bolesti i starosti jer su i one sastavni dio života. Priča nam o odgovornosti koju osjeća za svoju sestru jer joj je ona najbolji prijatelj. Pričamo o djetinjstvu i odrastanju, o životu prije i životu poslije. Ostajemo pod dojmom te brižne ženice, njene ljubavi i hrabrosti.



Učiteljica informatike Dona Prović, školski knjižničar Mario Bebek te učenici Marin Eremut i Mario Pažin posjetili su gospodina Radaljca, rođenog 1948. godine u Plini.



Iz intervjuja i razgovora saznali da je gospodina Dine omiljeni pjevač Mišo Kovač i sve njegove pjesme. Kao i svaki Dalmatinac obožava Hajduk i nogomet. Njegova omiljena TV emisija je „Bujica“. Omiljena jela su mu paštašuta i jota, hobi kulinarstvo (uz improvizaciju). Uvijek mu je bila želja imati Ford Capria, koju je i ostvario. Omiljeni predmet u školi bila mu je matematika, a uvijek je imao interes prema mehanici i oplemeni sve što uzme u ruke. Dok je živio i školovao se u Istri, imao je bliski susret s dimnjačarem za kojem je mislio da je vrag, sav onako u crnom u gluho doba noći... Bio je instruktor vožnje 10 godina, a većinu radnog vijeka je proveo kao vozač autobusa. Kao vozač obišao je čitavu Europu, od juga Španjolske do sjevera Norveške (video polarnu svjetlost) i upoznao mnoge ljudе kao i kulturu i običaje zemalja koje je obišao.



Naglasio je da u njegovu srcu Italija i Španjolska imaju posebno mjesto, ali „srce je uvik vuklo njegovoj rodnoj grudi“ i životna želja mu je obnoviti staru kuću u Plini. U braku je 43 godine i naglasio je da je tajna dugog i sretnog braka strpljivost i ljubav.

Poruka koju želi uputiti mladima: „U životu je najbitnije raditi ono što volite.“

Učimo od slabijih u društvu

Još od starih vremena vjeruje se da glazba ima veliku moć nad čovjekom, da ona može lječiti ili učiniti čovjeka boljom osobom.

I djeci sa posebnim potrebama želi se pomoći glazboterapijom, a glazba pri tome treba poslužiti za opuštanje, poboljšanje motoričke koordinacije, motiviranje za izvođenje tjelesnih vježbi, poticanje samopouzdanja i samopoštovanja, poboljšanje govora, komunikacije ili za poticanje djeteta na suradnju. U kreativnoj glazboterapiji središnja aktivnost je glazbena improvizacija. Ona je jednako primjerena svoj djeci, bez obzira na vrstu poteškoće koje imaju.



Te smo činjenice imali na umu prilikom radionice koju smo održali sa djecom naše škole. U grupu su bila uključena djeca koja imaju različite poteškoće u određenim područjima i darovita djeca, koja imaju posebne potrebe u zadovoljenju njihovih znanja, želja i interesa.

Mladen i Vice uživali su u karaokama i druženju s učenicima 7.a koje je organizirala predmetna učiteljica Kristina Sršen.



Glazba može igrati ulogu komunikacije u radu sa djecom sa posebnim potrebama. Glazba također odražava dječje misli, osjećaje i iskustva, ali također služi i kao pomoć u razvoju dječjih sposobnosti i mentalnih funkcija. Glazbena terapija obuhvaća djetetove tjelesne, mentalne, emocionalne i socijalne potrebe. Postala je metoda koja ima značajan terapeutski učinak na djecu sa posebnim potrebama.

Opuštanje uz glazbu

U sklopu Erasmus+ projekta "Beyond The Limits With Learning" provode se aktivnosti vezane uz temu "Learning from everyone". U ponedjeljak, 16.05.2022., prof. Irida Oršulić ugostila je djecu iz udruge Radost, sudionike logopedskih terapija. Djeca su u dobi od 3-7 godina.



Prijem u glazbenu školu osmišljen je na nacin da djeca upoznaju školu i 3 glazbena instrumenta:
klavir, violinu i saksofon.

Na djeci zanimljiv i prilagođen način, kroz bajkovitu priču upoznali su instrumente i nove riječi
kao što su saksofon i solfeggio. Cilj je bio da uz glazbu vježbaju i vlastito usmeno izražavanje i
pravilan izgovor.

Djeci je bilo jako zanimljivo, a njihova logopedinija oduševljena je reakcijom i sudjelovanjem djece.



Učenici Glazbenog odjela predstavljali su instrumente, a
djeca su pogađala te su vrlo brzo upoznali nove
instrumente.

U dvorani POU održan je mini koncert te je teta Irena
pripremila iznenađenje, iz "oblaka glazbe" došla je sa
zvončićima i priredila doživljaj zvuka uz glazbene vježbe.
Oduševljena i razdragana djeca na kraju su se zasladila
krafnama i sokom te su s roditeljima krenuli kući pjevajući
vježbice koje su naučili.



GLAZBOM DO SEBE

Zadatak odraslih, roditelja i učitelja je pomoći djeci da, na što kvalitetniji način, odrastu u samostalne i sposobne mlade ljude koji su prepoznali i razvili svoje sposobnosti i talente.

Mi glazbenici učimo vas svirati, pjevati, muzicirati, ali učimo i sve one koji se ne bave glazbom kako mogu koristiti glazbu u svakodnevnom životu i različitim izazovnim situacijama.

Jedan od načina kako glazba može pomoći u učenju i radu kod potrebe za boljom koncentracijom i opuštanjem od stresa je Mozartov efekt.

Upotreba čarobne glazbe W. A. Mozarta može probuditi tijelo, stimulirati um, ispuniti energijom zvuka, ubrzati učenje kao i razbuditi vas.

Glazba vam može olakšati prijelaz iz spavanja u svakodnevni svijet rada i učenja.

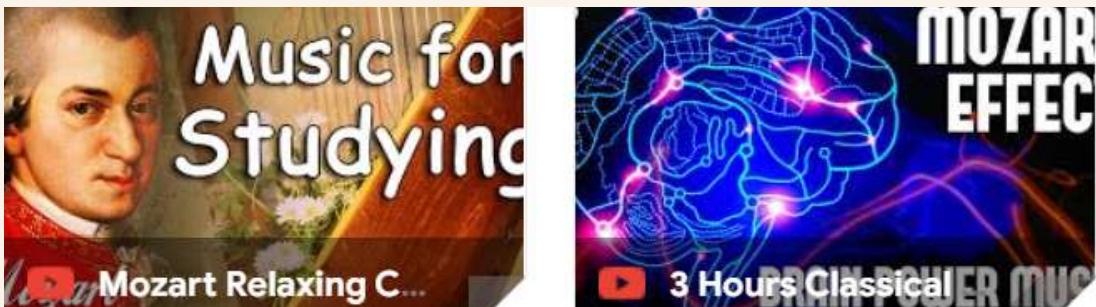
Kad se trebate brzo razbuditi, može vam pomoći živahna glazba.

Kad se trebate pripremiti za učenje i rad, najbolje je korištenje Mozartove glazbe za koncentraciju i učenje.

U nastavku su poveznice na Mozartovu glazbu koja vam može služiti kao alat i pomoći u zadovoljavanju različitih potreba i uspješnjem izvršavanju zadataka:

<https://www.youtube.com/watch?v=vwlUJbIU57s&authuser=0>

<https://www.youtube.com/watch?v=j3pdNPYRvwk&authuser=0>



Vježbica za opuštanje koju možete svakodnevno koristiti u kući, na balkonu, ili, još bolje, u prirodi.

Sjednite udobno u stolac, leđa ispravite uz naslon stolice, noge -stopala čvrsto oslonite na pod.

Opustite se te jednu ruku postavite na vaš trbuš, a drugu udobno položite na koljeno.

U pozadini pustite omiljenu glazbu, bilo bi poželjno tihu i mirnu glazbu koja će vas dodatno umiriti.

Duboko udahnite, pratite rukom tijek disanja s trbuhom koji ide prema van. Zadržite dah i brojite do tri te duboko do kraja izdahnite prateći ruku koja se povlači što dublje u trbuš.

Opustite se....

Na ovakav način udahnite 4-5 puta dok ne osjetite da mir i opuštenost prožimaju čitavo vaše tijelo.



Draga djeco, družite se i koristite glazbu u neograničenim količinama, kako prema našim uputama, tako i kroz vašu intuiciju i kreativnost koja je beskrajna.

Sretno!

Irida Oršulić, prof.



Bingo igre u nastavi

Bingo je česta aktivnost u nastavi engleskog jezika koja se koristi prilikom uvježbavanja novog vokabulara, pisanog oblika riječi, brojeva, abecede te tijekom ponavljanja i provjera.

Zabavna je i dinamična te time postaje izvrstan način motivacije učenika na učenje.

Učenici

crtaju rešetku s 4 ili više polja u koja crtaju/upisuju odgovarajuću riječ/broj/slovo.

Pobjednik

je onaj koji prvi prekriže sva svoja polja.

Na slikama su učenici 1.razreda koji su igrajući Bingo ponovili vokabular naučen u 1. razredu.



Bingo is a common activity in English lessons and it is used to practice new vocabulary, written word forms, numbers, the alphabet and also to revise and assess. Bingo makes the learning process fun and dynamic thus providing an excellent way of motivating students !!!

Nature trips: HIKING AND EDUCATIONAL-ECO CAMP ADRION

Hrvatsko planinarsko društvo „Adrion“ organiziralo je edukativno-ekološki kamp za učenike naše i susjedne osnovne škole. Učenici su planinarili na planinu Biokovo do planinarske kuće te im je organizirano noćenje u šatorima uz različite edukativne i zabavne društvene igre u prirodi.

Croatian mountaineering club "Adrion" organised an educational-ecology camp for ours and neighbouring school students. They hiked up Biokovo mountain until they reached the mountain house where they set up camp. They learned about putting up tents, orientation, food, equipment, weather, hiking, animals and plants and they also played traditional games.



Nature show stories

The daisy flower

My friend and I went for a walk in the forest. We were looking for an object for our English homework. As we were walking, I saw a beautiful flower standing in the middle of the green grass. I immediately picked it and took it with me. I realised that it was a daisy. When I was little, it was my favourite flower. I came home and put it on the table. When I started my homework, I heard the little flower talking. It said that it was in the forest living a very nice life. It told me about what life was like in the forest. Every day is calm and quiet and you can only hear birds chirping. Sometimes a person or a dog pass by. It's a very peaceful place with fresh air far from the city. The forest is the most beautiful home we can have. It told me everything. It was really happy. We talked for a while and then we went to sleep.

Ivana Štrbić, 7.a



The Moon

One evening I went to the beach for a walk. Suddenly I heard someone calling my name but there was nobody around me. Then the same voice spoke again: "Look up! It's me, the Moon." I looked up and the Moon was big, round and beautiful. He was lonely and wanted to talk to me. I sat down on the beach and enjoyed my time with the Moon who told me many interesting stories. Sorry, I can't tell you anything because it's our little secret.

Tina Gradac, 7.a



The tulip

This is a story about a grandmother, a granddaughter and a tulip. This happened a long time ago. Grandma decided to plant a tulip in her garden because it was her favourite flower. Her granddaughter was with her and the two of them went to the garden together. The granddaughter came to her grandmother's house every day to see how the flower was growing. In a few months, the grandmother got sick and she was getting worse every day. She passed away in a few weeks. Everyone was very sad, but the granddaughter the most. One day, she came to see the tulip, she took it to her house and planted it there. The tulip stayed with her for many years. One day, she took a photo of the tulip and put it on the wall. She had that picture with her all her life. Whenever she looked at it, she would remember. The girl became a mother and then a grandmother herself. When her granddaughter asked her about the picture, she said it was her favourite flower and told her the whole story of the tulip and how it reminded her of her grandmother. The little girl immediately asked her to plant a tulip too, so that she could have such a memory. The grandmother agreed and that's how a new tradition began.

Ema Čolaković, 7.a



Nature show stories

A story of a chestnut

Far away from the city, in the countryside, there is a tree of chestnuts. A little girl named Anna comes to the tree

every day at the same time. The chestnuts have remembered that time and they always hide from her in the long grass. Anna's father cut the grass the day before a big storm. Now, when she gets to the tree, they don't have anywhere to hide, so she picks them all up but she doesn't see the smallest one. His name is Yellow. He knows

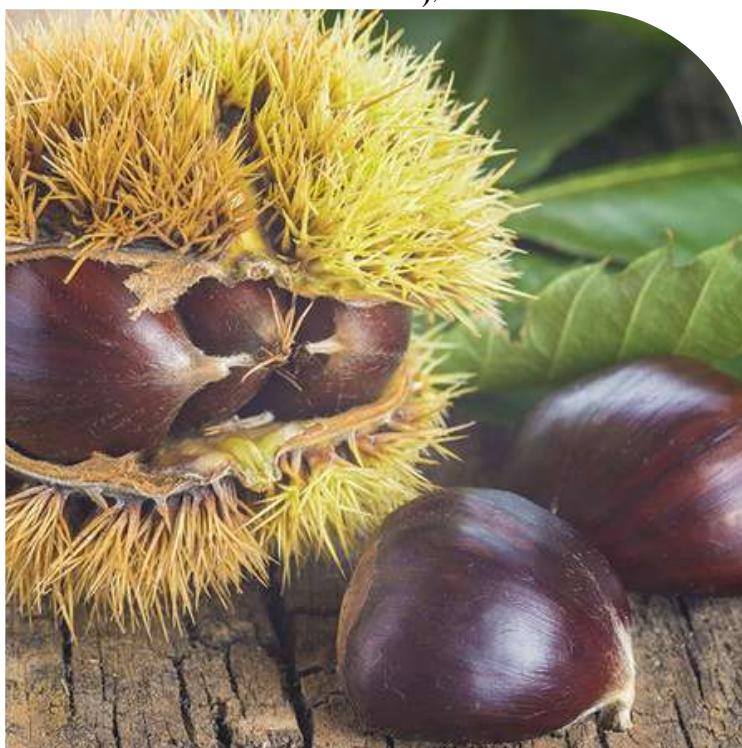
what is going to happen to his family if he doesn't do anything. Yellow slowly follows Anna to the garage where

she leaves the chestnuts. The only problem is the cat inside the garage. He is so sad thinking he won't save his family. But, all of a sudden, the cat leaves the garage and goes to the other side of the house. He slowly walks inside. Everyone in his family is so sad and they tell him that Anna

has already taken some of them for a snack later. He is also sad but tries to come up with a way to save everyone.

They finally get back to their tree. For a few days, Anna doesn't come to the tree and they are very suspicious about if she is planning to do something even worse. A week later, Yellow goes to her house to see that it is empty. They have moved out! Yellow and his family of chestnuts are so happy and they continue to live happily ever after.

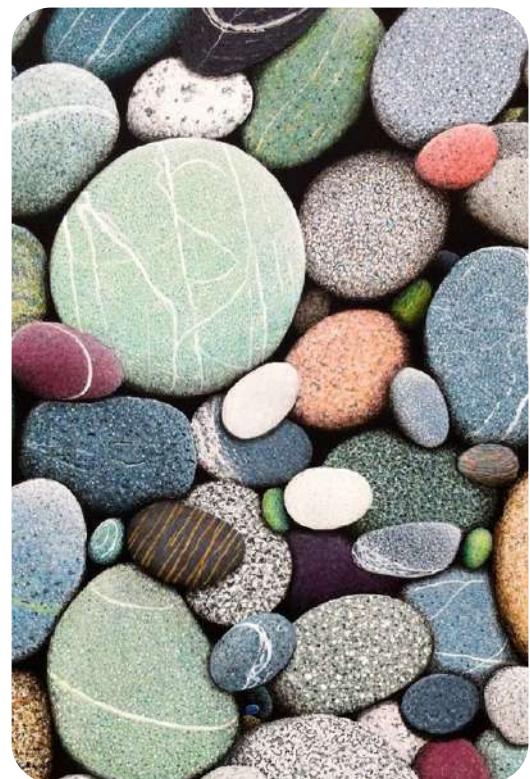
Lana Pacaj, 7.a



The stone

This is a stone. I found it on a beach in Gradac. When I asked it to tell me its life story, it said this. "I have a very interesting shape. I am a stone, but a stone that looks like a heart. I lived in Gradac until a little girl took me far from home, to Ploče. My family still live on that beach in Gradac, but they are much bigger rocks than me. I'm just a small stone in a big world."

Ivana Suton, 7.a



Priče nadahnute motivima iz prirode Lu i David

„Ah, danas je neizdrživo vruće! Tako mi je potrebno osvježenje!“ žalosno pomisli ruža Lu. Živi na balkonu velike zgrade smještene u centru grada. Posaćena je u skupu mramornu posudu. Iako joj je vlasnik jako bogat i ima sve što poželi, Lu je nesretna i boji se za vlastiti život. Sanja da će jednoga dana biti poput čovjeka i svojim rukama uzeti vodu kad god joj zatreba.

Njen vlasnik većinu vremena provodi na poslu. Često zaboravi na ružu i danima je ne zalijeva. Zbog toga je jako tužna i svakim danom sve slabija. Kad bi barem imala noge i sama prošetala do kuhinje. Pila bi koliko želi i napokon utažila žđ koja je muči gotovo neprestano otkad je donesena na ovaj balkon.

Dani su prolazili, a vlasnik je, zbog previše posla i vlastitih obveza, potpuno zaboravio na Lu. Ona je polako gubila snagu i ljepotu. Prekrasne latice postale su tamne i zgužvane, a tijelo joj se počelo savijati.

Jednoga dana Lu primijeti živahnog dječaka koji je živio iznad njih. Dječak David igrao se na balkonu s pištoljem na vodu i smisljao kako će pogoditi prolaznike. U toj nestasnoj igri poneka kap pala bi na njene latice. To bi na trenutak razveselilo Lu i davalо joj nadu da će sve biti u redu. Gađajući prolaznike s balkona David je ugledao uvelu ružu i pomislio kako bi je mogao spasiti. Vrijeme više nije provodio smisljavajući kako naljutiti ljudi koji prolaze, već bi svaki dan pažljivo zalijevao ružu. Lu je ponovno postajala sve ljepša i veća. David je ponosno gledao kako raste i kako se sve bliži njegovom balkonu.

Uskoro je ruža Lu krasila i Davidov balkon. Dobila je novog najboljeg vlasnika uz kojeg je bila sigurna, a David je bio ponosan što ima najljepši balkon. Nije više zalijevao prolaznike jer je shvatio da može puno pametnije iskoristiti slobodno vrijeme.

Lara Ostojić, 5.c



Ilustracija: Laura Delić, 8.c

Priče nadahnute motivima iz prirode

Skriveni lopoči

Često odem u šetnju Baćinskim jezerima. Odmaram oči gledajući kako se izmjenjuju sve nijanse zelene boje. Tražim neotkrivena mjesta jer se tamo nalaze najljepši prizori. Nažalost, sve je manje takvih skrivenih mjesta zbog brojnih turista i domaćih ljudi koji svakodnevno istražuju ljepotu jezera.

Moju pažnju privukao je jedan lopoč. Iznenadila sam se kada me pozdravio tužnim glasom i rekao da se zove Luka. Upitala sam ga zašto je tužan. Odgovorio mi je da je tijekom ljeta ovuda prošlo puno ljudi koji su iz jezera odvodili Lukine prijatelje i zato ih je sad, nakon ljeta, ostalo jako malo. Tužno mi je pričao kako pčele nemaju dovoljno cvjetova za opršivanje, a žabe nemaju listove za odmor i skrivanje. Najviše ga je rastužilo što je znao da će se turisti vratiti i sljedeće ljeto. Ako nastave ovako, lopoča možda više i neće biti. Dok je Luka pričao o svojim problemima, ja sam zamalo zaplakala. Nakon nekog vremena došla je jedna pčela i rekla Luki da je našla potpuno zaštićeno mjesto gdje bi se lopoči mogli skriti. Luka je odjednom promijenio raspoloženje. Razvedrio se i nestrpljivo pošao za pčelom. Ona nas je odvela do skrovitoga mjeseta kojem ja, nažalost, nisam mogla pristupiti. Promatrala sam ih s visine. Pronašla sam klupu, sjela i divila se toj skrivenoj ljepoti prirode. Nažalost, brzo je došlo vrijeme za odlazak kući pa sam napustila nove prijatelje uz obećanje da ću ih opet posjetiti.

Nakon tjedan dana ponovno sam šetala Baćinskim jezerima i slučajno pronašla skriveni puteljak. Vodio je do skloništa lopoča. Zaključila sam da su turisti i ostali ljudi sigurno otkrili to mjesto, ali ga ipak nisu uništili. Pustili su da lopoči žive u svome prirodnome okruženju.

Ima nade da će čuda prirode ipak preživjeti ljudsku pohlepu i sebičnost.

Marija Marinović, 5.c



Fotografirala: Marija Marinović, 5.c

The Green Cleanup action 2022 (part of learning in nature theme).



The Green Cleanup action (as part of the World Cleanup Day campaign) is a joint one-day waste cleanup action and the largest environmental volunteer project in Croatia. The goal is to raise awareness of the importance of a clean environment and bring together citizens, especially the youngest ones, in the common goal of a better and greener future.

This year, our school again participated in the organization and implementation of the cleaning action as part of the national Green Cleaning campaign, whose coordinator is the Žmergo Association, while educational institutions are the organizers of the actions. Schools are key allies of a clean environment, and this has been recognized by the Education Agency, which has followed the campaign from the very beginning.

We planned to hold the cleanup action as part of World Cleanup Day, but we postponed it due to weather conditions and other obligations, so it was held last week, and along the way we celebrated International Walking Day (October 15).

Over thirty students from our school responded to the action, and the implementation was organized by geography teacher Monika Bušurelo, computer science teacher Dona Prović and classroom teacher Nada Ivanković.

By filling out the form, we registered our school for participation in the action, and after the action we submitted a completed report with the results of the cleaning



Akcija Zelena čistka 2022.



Naša je škola i ove godine sudjelovala u organizaciji i provedbi akcije čišćenja u sklopu nacionalne kampanje Zelena čistka, čiji je koordinator Udruga Žmergo, dok su odgojno-obrazovne institucije organizatori akcija.

Učenici su se rado odazvali ovoj akciji, tijekom koje smo šetali i boravili u prirodi, a usput čistili naš okoliš. Najviše smo pronašli komunalnog otpada, ponešto građevinskog otpada i guma... Najveći dio smeća se sastojao od plastičnih i staklenih boca, konzervi, guma i komada odjeće, a pronašli smo i plastičnu gajbu, stari prometni znak i prozor.

Svi su se jako trudili što više očistiti okoliš, javljali što su sve pronašli i tražili dodatne vrećice za pronađeni otpad. Učenici su izjavili da ne mogu vjerovati koliko ima smeća, što sve ljudi bacaju, a jedan učenik je izjavio da nikada nije bio tako sretan kada vidi smeće i učini dobro djelo kupeći ga.

Akcija je provedena kao aktivnost u sklopu Erasmus+ projekta "Beyond the limits with learning".





Capricorn (22 December – 19 January)

You are stable, serious, ambitious and a logical learner. School: You will face many problems in your school life but your every fight will be worth it. Use your logic and creativity in solving problems for the upcoming school competitions (Maths, Physics, Chemistry, English...). January will be your lucky month. Love: Open up to new things in your life – they may be hiding something amazing. Be careful who you trust or you might experience betrayal from your friends.



Aquarius (20 January – 19 February)

You are shy, cold, strong and manipulative. School: We know that you don't care much about school, but you are very intelligent and it would be a shame to waste such a talent. Work on your own, as you are mostly a visual learner – use mind maps, notes, do your homework regularly. Love: In most cases, people run after you. Try to be honest and open about your feelings. If you like someone, show them. If you don't, tell them honestly.



Pisces (19 February – 20 March)

you are sensitive, creative and artistic. You are mostly an auditory learner. School: You should focus more on the artistic side of your character because you could find great opportunities to express yourself through these type of activities and hobbies. Also, try reading aloud and repeating key words, use interactive computer programmes or presentations. Try working in pairs or groups. Love: This will be your lucky year.



Aries (21 March – 19 April)

You are energetic, stubborn and a true leader. You are mostly a kinesthetic learner. School: Good grades are coming your way and you will be accepted to the school of your choice. Your character could get you into trouble so try to be calmer and kinder to your peers and teachers. You might try yoga. You are at your best when you learn by doing, so use it – make models and experiments, use your computer when you study. Love: Your partner could lose interest in you because you always like to be the center of attention.



Taurus (20 April – 21 May)

You are stubborn, determined and sometimes seem selfish. You like working alone and you're mostly a visual learner. School: You are sometimes very hard-working and other times appear to be lazy. It all depends on your motivation and mood which can change very quickly. So, you should study regularly and be a bit more organised this year. Also, you will be very good at Art. Love: We know that you may have been hurt before, but if you met someone of earth or water signs, marry them!



Gemini (21 May – 20 June)

You are very sociable and you learn through conversations best. To solve a problem, you should talk things through. School: You are very clever and skillful but this year won't be your best one. It will be helpful if you try some online studying to improve your skills. Also, organise group studying with your friends where you can revise together. You should participate in competitions more, to motivate your progress. Love: Try being a bit more honest when it comes to love. You could meet someone who will stay by your side for the rest of your life.



Cancer (21 June – 22 July)

You are sensitive and very protective of your loved ones. You are mostly kinesthetic type of learner or reading/writing one. You don't rely on your teachers but like to find things out on your own. School: If you have been putting off your school work for a while, this is your sign to be more productive. This year you are facing a lot of challenges (many exams, projects, etc.) but if you stay consistent with your work you will do just fine. Being more focused and present in school will help you with homework. Love: Not much luck in love this year, but that is not a bad thing. Instead focus on yourself, personal growth and friendships.



Leo (23 July – 22 August)

You like working alone, you have good memory and you are mostly a visual learner. School: There will be ups and downs this school year. You should try different techniques to organise your studying better – underline key words, take notes during lessons, make mind maps and timelines. Also, look up to your mentors and teachers because they can help you. Love: This will be the year of learning about yourself so don't worry, everything will turn out for the better.



Virgo (23 August – 22 September)

You are loyal, cold and most likely an extrovert. You like working in a team and you are an auditory learner. School: You have always been solid at school. This year, it will change for the better if you roll up your sleeves. Use your ability to be hard-working and, when it pays off, good grades will come your way. You just need to work a little harder in Maths and Physics. Love: We don't think you will have much success in love this year, so focus on yourself and your growth. Single forever!



Libra (23 September – 23 October)

You are elegant, kind, sometimes indecisive and a team player. School: Working with others will help you achieve better results. Use your communication skills in the classroom. Get involved into projects because you are a great team player and you learn this way the best. Give oral presentations, take part in discussions and revising lessons. You should also try new hobbies and sports. Love: Be optimistic, especially if you have been single for a long time.



Scorpio (23 October – 21 November)

You are unpredictable and have strong imagination. School: You will need to work harder to achieve better results. Use your imagination and creativity to find ways to organise your studying better. Don't be afraid to ask your teachers for help. You should find balance between school life (studying) and social life (hanging out with friends). Love: If you already love someone, it will only become stronger if your jealousy doesn't ruin the relationship. If you are still single, new love is coming your way.



Sagittarius (22 November – 21 December)

You are very spontaneous and eager to participate so your hand is always in the air. School: This year holds nothing new for you. When a subject interests you, nothing can stop you from learning it into detail. You always have questions for the teacher and for the class and you take discussions into every possible direction. Focus and organise yourself and nothing will stand in your way. Love: There will be many ups and downs in your love life so it could affect you emotionally and mentally. You could also have some problems at home.

Students ask students...

Učenica Karmela Karamatić intervjuirala je učenicu Anju iz Sjeverne Makedonije koja je gostovala u Hrvatskoj tijekom C4 mobilnosti.

Pročitajte odgovore u kojima je učenica Anja prenijela dojmove iz Hrvatske!

K: What was your favorite location in Croatia?

Anja: Split was beautiful and we had a great time in the bus. We spent a lot time walking and it is a beautiful city.

K: Nice, if you followed lectures, what was the most interesting one for you?

Anja: The most interesting thing for me was teaching about first aid.

K: Have you met many friends?

Anja: Of course, I liked spending time with the Poles and you because we understood each other best.

K: Was this your first experience in Erasmus?

Anja: It was, and it's the best one.

K: How did you feel when you knew you had to go back home?

Anja: Well, I was really sad, but I know that I'll probably see you all again.

K: Would you like to visit Croatia again or participate in some kind of Erasmus project again?

Anja: Of course, if there is a chance.

Naša Karmela intervjuirala je i učenicu Polu iz Poljske.

Saznajte što Pola kaže o svom Erasmus+ iskustvu...

K: Was that your first experience in Erasmus, and how was it?

P: Hmm...my first experience in erasmus was maybe getting along with new people from other countries. I've never been in a situation like this before.

K: What was your first impression of the people from other countries?

P: I was positively surprised that everyone was very friendly and wanted to get to know others.

K: Have you made any friendships?

P: Yeah, I have many friends from erasmus.

K: Beside the friendships, have you learned anything about Macedonia?

P: I don't remember the history of Macedonia very much, but I know which places of this country are wonderful.

K: Can you name the most beautiful one?

P: Maybe Ohrid, it's really beautiful.

K: How did you feel when you know that all of that had to end?

P: I felt such a specific void. Even though I knew all the participants for less than a week, I felt like I had lost loved ones. And I know it's a bit weird, but not a day goes by when I don't think about those days in Macedonia.



Karmela Karamatić učenica je 8. razreda naše škole. Svoj prvi susret s Erasmusom doživjela je u S. Makedoniji. Jako je komunikativna, draga i društvena učenica. Možemo reći da je bila "Dobri duh" mobilnosti u S. Makedoniji. Domaćine je oduševila izvedbom pjesme "Makedonsko djevojče" na završnoj večeri. U Pločama je naše goste počastila domaćim jagodama. Stekla je mnogo prijatelja i poboljšala znanje i govor engleskog jezika. Primjer je učenice koju svaka škola treba imati. Bravo, Karmela!



europehouseskopje
Europe House Kriva Palanka

IZRADA UMNIH MAPA I TEHNIKE BRZOG ČITANJA

Tijekom prosinca održala sam radionice (u dva šesta i jednom osmom razredu) o izradi umnih mapa i tehnikama brzog čitanja.

Učenici su vježbali izradu umnih mapa. Gledali su edukativni film o tehnikama brzog čitanja. Zainteresirani učenici su testirani (Furlanov test), te su dobili zadatak da vježbaju brzo čitanje preko zimskog odmora uz pomoć video uputa. Novo testiranje, nakon povratka u školu, pokazalo je da učenici brže čitaju i manje grijše pri čitanju.

Brzo čitanje podrazumijeva:

- broj pročitanih riječi u minuti
- razumijevanje pročitanog
- zapamćivanje sadržaja nakon čitanja

JESTE LI ZNALI?

* Prosječna brzina čitanja je 150 do 250 riječi u minuti

*Povećanje brzine čitanja poboljšava razumijevanje pročitanog

*Mi možemo slušati 3 do 5 puta brže nego što možemo govoriti

3 navike koje usporavaju čitanje su:

- čitanje od slova do slova
- vraćanje na pročitano
- izgovaranje pročitanog u sebi

Preporuke za poboljšavanje vještine čitanja:

1. Čitati najmanje dvije riječi odjednom
2. Ne vraćati se već čitati dalje i pokušati razumjeti smisao
3. Ne izgovarati riječi u sebi

Za one koji žele dozнати više predlažem:

Knjige koje vam mogu pomoći kod tehnika brzog čitanja i izrade mentalnih mapa:

„Brzo čitanje“ Tony Buzan

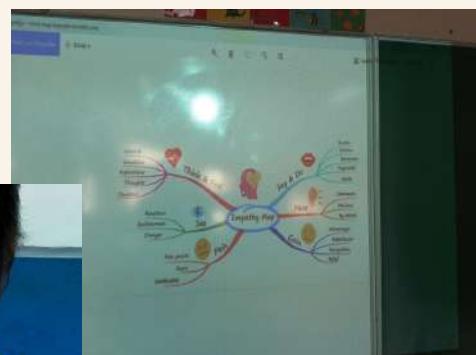
„Kako izrađivati mentalne mape“ Tony Buzan

i video o brzom čitanju- Dinka Juričić

https://www.youtube.com/watch?v=aT_1tqvM_HE

Netko je rekao da čitajući možemo upoznati svijet oko nas ne izlazeći iz sobe. Moja preporuka je ipak: čitajte, putujte, družite se jer tako najbolje učimo i upoznajemo sebe i svijet oko nas.

Nataša Palac, članica projektnog tima i školski psiholog



Positive thinking and motivation

Izrada poticajnih plakata

Uoči mobilnosti u Sjevernoj Makedoniji, učenici petih i sedmih razreda izrađivali su plakate na temu motivacije i pozitivnog razmišljanja. Obje su teme vrlo važne za kvalitetan pristup obvezama, podnošenje stresa i za snalaženje u životnim situacijama.



"DREAM DAY"

Strip učenice Lucije Marinović



Lucija nam je ovim stripom pokušala dočarati iskustvo boravka u S. Makedoniji. Zbog cijelodnevnih aktivnosti, učenici su svakog dana imali jako malo vremena za spremanje i znalo se dogoditi da ih je bilo potrebno buditi kako ne bi ostali bez prijevoza. Poziv na "projektnu fotografiju" nije promakao našoj Luciji...

Voditeljica projektnog tima iz S. Makedonije, jedna i jedina Elena, imala je zadatak okupljanja sudionika za projektne fotografije.

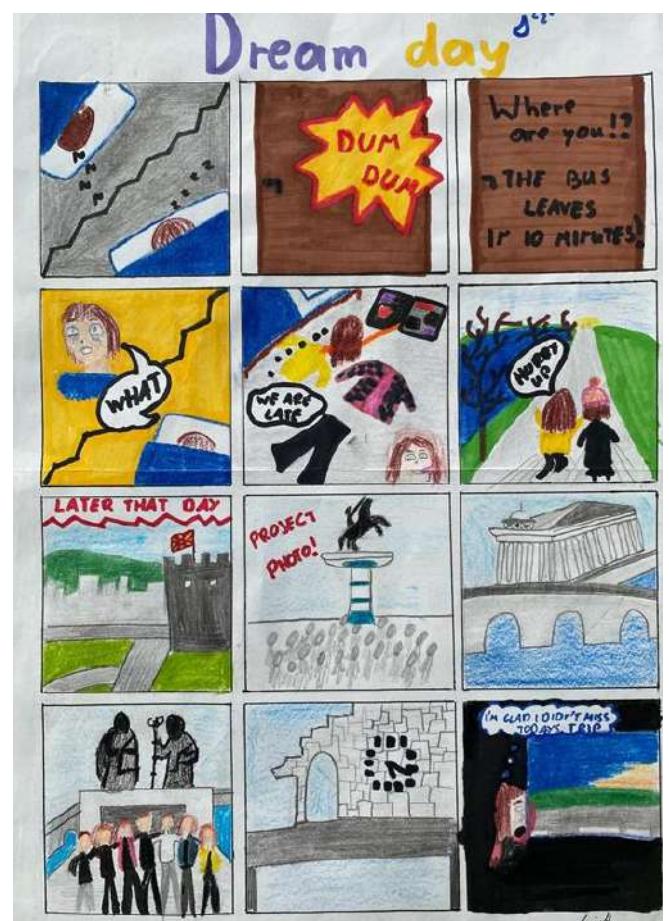
Njezin šarm, entuzijazam, ali i korištenje svake prilike za grupnu fotografiju, definitivno ostaju u sjećanju sudionika.

Na sličicama možete vidjeti motive iz Skoplja koje smo posjetili u sklopu mobilnosti.

Osim u izradi stripa, Lucija se dokazala kroz sve vrste projektnih aktivnosti.



"FROM SCHOOL"



Strip je izradio učenik Hrvoje Fišer koji je sudjelovao u različitim kreativnim aktivnostima. Prikazao je svoj svakodnevni dolazak iz škole i reakciju na upit: "Što si danas naučio u školi".

Njegov odgovor je originalan!

Learning from everyone

What does it mean to learn from someone?

To acquire knowledge, wisdom, or experience from someone or something. I learned from the greatest still-life painter in the world. I'm trying to learn from my past mistakes.

Why is it better to learn from others?

We use that extra information to improve our own choices. So, we benefit from learning from others, as it helps us to make better choices ourselves. This makes learning from other people's mistakes and successes more efficient than figuring things out on our own.

WHAT CAN YOU LEARN FROM PEOPLE?

For example, we can learn from people:

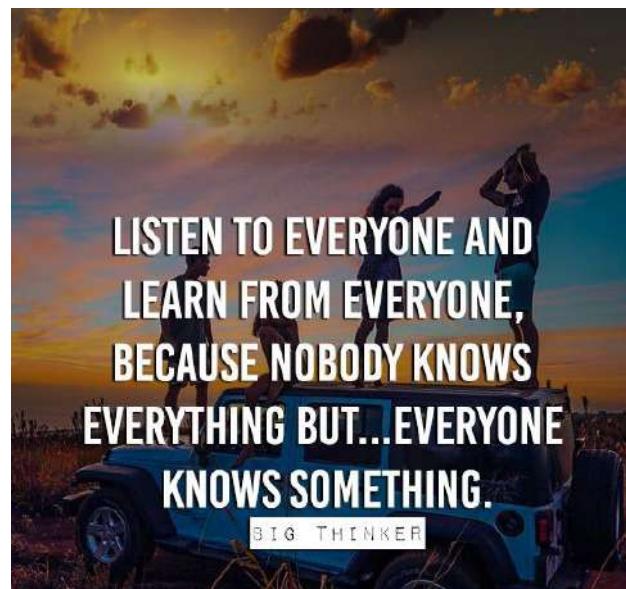
how to communicate well,
how to engage your audience,
how to appear professional,
how to explain complex things in a simple way,
how to ask good questions,
how to network,
how to make people feel valued and respected,
how to motivate others,
how to make a joke and when it is appropriate,
how to defuse intense emotions.

How do you learn from everyone?

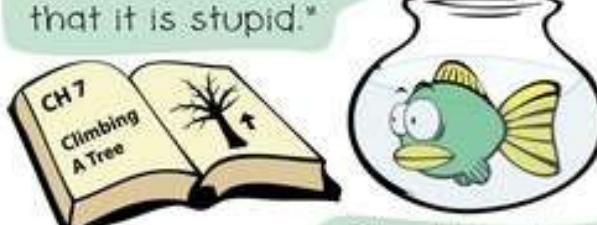
1. Get to know the people around you.
2. Value everyone you meet.
3. Watch the people around you.
4. Welcome constructive criticism.
5. Take note of other people's mistakes.
6. Ask for someone else's point of view.
7. Throw out hypotheticals.
8. Listen to what didn't work in the past.
9. Ask for help.
10. Have conversations, not interrogations.
11. Check out resumes from professionals in your field.
12. Reflect on your own strengths and weaknesses.
13. Offer to help when you can.
14. Imitate things that work.

Life is a journey, and those who live it best are the ones who learn from everyone they meet. I'm sure you've heard that saying in a variety of forms in the collection of quotes about learning from others here.

The quotes about learning what you want from other people will help you realize how important is to learn from other people to achieve your goals. There is a lot of value that you can get from these quotes. I hope you enjoyed going through them.



"Everybody is a genius. But if you judge a fish by its ability to climb a tree, it will live its whole life believing that it is stupid."



- Albert Einstein

Learning From Others

There's no way to overestimate the importance of learning from the people around us.

When we're open to learning from others, we benefit from their experience as well as our own and we can inherit their wisdom and knowledge.

Learning from others is not a passive process, but one that requires work and commitment on our part.

Research shows that we learn best from others when do certain things:

Exchange roles: Learning is a two-way street. Connecting and exchanging with key stakeholders around shared development challenges catalyzes considerable results.

Collaborate: When we realize we don't have to acquire knowledge on our own. Collaboration and sharing make it twice as rich.

Find the smartest person in the room: Who's the local expert on what we need to know? Who's been in the department or organization the longest and has a long-term perspective? Who has the deepest well of experience for us to draw from?

Mix it up: Engage in multiple levels of learning. Hone your expertise in one area while you're taking your first steps in another.

Build a support team: It can be hard to see for yourself how your work is paying off and where it might be falling short. Having a support team of trusted people allows you to get feedback and direction.

Read the past: Read and experience as much history, biography, and autobiography as you can. Learning the past leads us toward the future.

Invest in yourself: Take a risk and do something out of your comfort zone. It's okay to fail. Its okay to take a chance. Start with small steps and build from there.

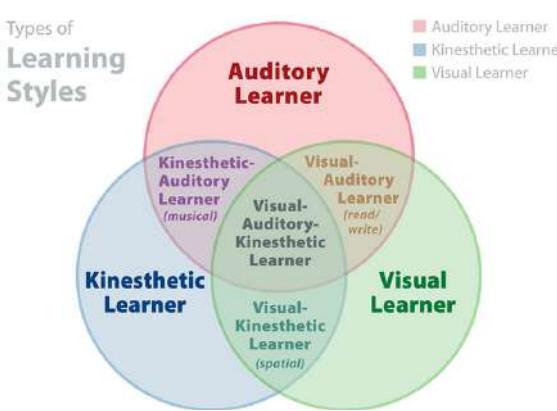
We learn when we read, what we hear, how we see, the way we discuss, and where we experience our lives.

Most of all we can learn from what we teach others. The purpose of learning is growth, and our hearts are eager for actualization.

Learning is a practice, not an event. Leadership and learning are invaluable to each other.

Make learning inspirational enough for us to dream more, learn more, do more and be more.

Lead From Within: There is a magnet in our heart that attracts growth. Allow the magnet to focus you— to learn from others and lead you deeper into inner growth.



LEARNING STYLES: SEVEN WAYS TO LEARN

Visual/Spatial

- All about information presented visually
- Graphs, charts, maps, and color-coding can help organize information in a person's mind

Auditory

- Learning through sounds
- Music, rhythms, and speech patterns help learners remember important information

Verbal/Linguistic

- Information transmitted through words (written or spoken)
- Reading and listening are common ways to learn, and many people find speaking to themselves a good way to organize information

Kinesthetic

- Using one's body to learn
- Working with your hands, especially taking things apart and putting them back together, can be a powerful way to learn

Logical/Mathematical

- Numbers and patterns are key for learning mathematically
- Systematic and organized thinking helps people sort through lots of information

Interpersonal

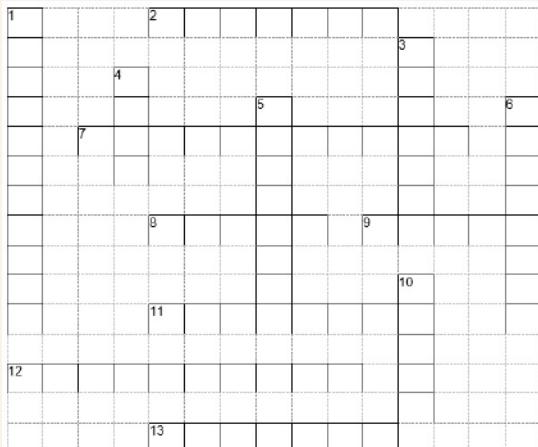
- Learning with others
- Working through problems with the input of others can help people gain insight and feedback

Intrapersonal

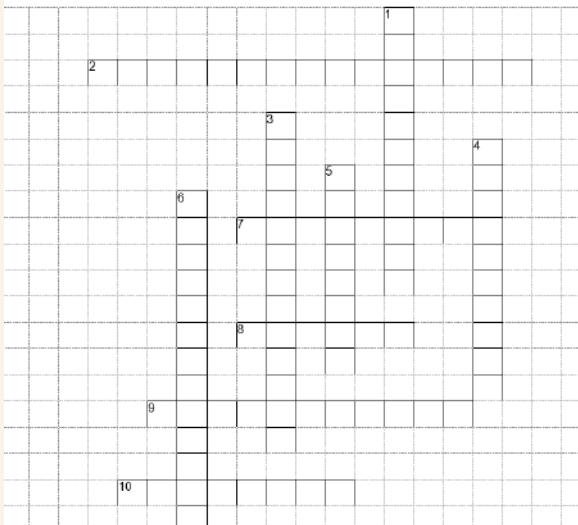
- Working on your own
- Thinking through problems alone can help people organize their thoughts and sort through their ideas



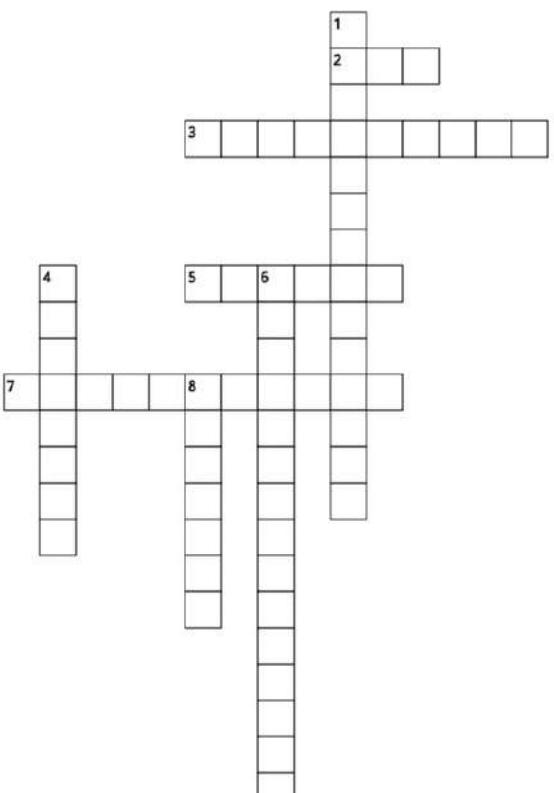
Provjeri svoje znanje



Universal Design For Learning Strategies



Što znam o partnerskim zemljama?



Across

2. To make (something) better. If you study your grades will get better.
7. To take part in an activity with others.
8. The time you spend on your own, looking over your course work, and practicing your skills.
9. To grow and improve knowledge or skills by studying, practicing, being taught, or doing something.
11. Work given by the teacher to help you with what you have learned in class.
12. To do the most important things first
13. In equal or same amounts. You must have this to study and enjoy your time at university.

Down

1. Things that stop you from learning. You should not study with these.
3. Something done very often.
4. Something that you want to do or achieve.
5. A plan of things that will be done and the times when they will be done.
6. To plan an event or activity. You must do this with your study.
10. Ability to do something.

Across

2. Written in first person and include personal details about a student's experience culture, family
7. instructional tools in which are divided into small groups and assigned to specific roles in order to actively participate
8. a two column graphic organizer that allows students to visually arrange and present information
9. Contains two overlapping circles that we can use to compare and contrast
10. A bulletin board or chart listing high frequency or words

Down

1. A chart that lists numbers in numerical order
3. Pre created answer cards
4. summary in which students identify three new discoveries, two interesting facts, and one question
5. young learners actively engage in self selected unstructured play
6. A visual reminder of a specific social skill, classroom rule, or appropriate behavior that the teacher has taught

Across

2. Najmanji grad na svijetu, smješten u Hrvatskoj
3. Glavni grad Slovačke
5. Kulturni i povijesni centar Poljske
9. Nobelovka porijeklom iz Sjeverne Makedonije

Down

1. Jedno od najstarijih jezera na svijetu
4. Jedini grad na dva kontinenta
6. Slavni redatelj koji je rekao da Zadar ima najljepši zalazak na svijetu
8. Nacionalni cvijet Turske

Predstavljanje Erasmus+ projekta "Beyond the limits with learning" u Narodnoj knjižnici Ploče

Informativno, edukativno i zabavno bilo je u Narodnoj knjižnici na predstavljanju projekta "Beyond the limits with learning". Ivana Pudar Pećar, školska voditeljica projekta, okupljenima je predstavila projekt u cijelosti, kratkoročne i dugoročne ciljeve i ostvarene rezultate. Pojasnila je tijek provedbe projekta koji je trajao dvije godine i još nije u potpunosti završen. Istaknula je vrijednost radionica provedenih u školi i pokazala kreativne učeničke radove.

Prikazala je zanimljivosti prvi dviju mobilnosti te je posebno emotivno predstavila trud i rezultate našega domaćinstva koje je od većine gostiju ocijenjeno odličnom ocjenom.

Ravnateljica Tihana Pažin osvrnula se na posjet Slovačkoj te je istaknula važnost i vrijednost Erasmus+ projekata za našu školu.

Knjižničar Mario Bebek iznio je detalje mobilnosti u Sjevernoj Makedoniji dok je Mario Pažin prenio učeničke dojmove i ispričao još neispričane anegdote s putovanja i radionica. Učiteljica Adriana Kostanić Burić predstavila je posljednju projektnu mobilnost, održanu u Poljskoj, u rujnu ove godine.



Završna misao bila je: Učenje je cjeloživotni proces i učiti možemo od svakoga i u svakoj situaciji!

Večer je začinjena Bingo igrom koja je zabavila okupljene, a posebno razveselila nagrađene.





E XPLOR
R ESEAR
A NALYZ
S TUDY
M EET
U NDERTAND
S MILE :)



Sufinancirano sredstvima
programa Europske unije
Erasmus+