



blackout poezija
PRIČE IZ VUKOVARA

Tko će objasniti da ste se divili vlastitim
radostima i sada nemate ništa?

PRIČA O MARIJI

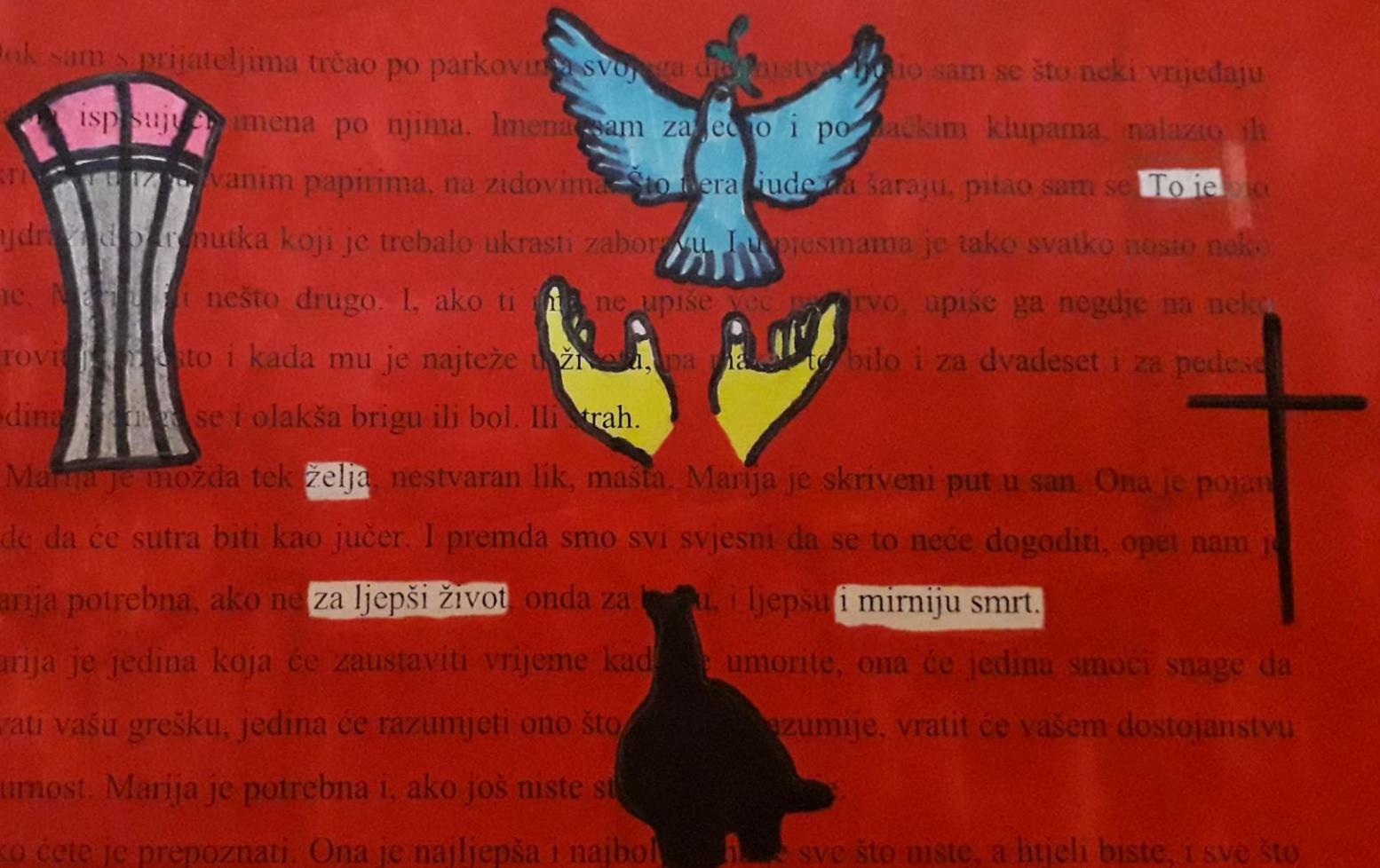
Dok sam s prijateljima trčao po parkovinu svojega domaćinstva, bio sam se što neki vrijedaju stvari, ispisujući imena po njima. Imenac sam za jedno i po žičkim klupama, nalazio ih skrivene u razbijanim papirima, na zidovima. Što tura i lude na šaraju, pitao sam se. To je bio najdraži otkrnutka koji je trebalo ukrasti zaboravu. I u pjesmama je tako svatko nosio neko ime. Mariju nije nešto drugo. I, ako ti niti ne upiše vec ne drvo, upiše ga negdje na neko skrovito mjesto i kada mu je najteže uživo, pa manje, to bilo i za dvadeset i za pedeset godina, istrije se i olakša brigu ili bol. Ili strah.

A Marija je možda tek želja, nestvaran lik, mašta. Marija je skriveni put u san. Ona je pojam nade da će sutra biti kao jučer. I premda smo svi svjesni da se to neće dogoditi, opet nam je Marija potrebna, ako ne za ljepši život, onda za laku, i ljepšu i mirniju smrt.

Marija je jedina koja će zaustaviti vrijeme kad vam umorite, ona će jedina smoci snage da shvati vašu grešku, jedina će razumjeti ono što vam ne razumije, vratit će vašem dostojanstvu sigurnost. Marija je potrebna i, ako još niste stali na nju.

Lako ćete je prepoznati. Ona je najljepša i najbolja žena, ali je sve što niste, a htjeli biste, i sve što jeste, i draga vam je zbog toga.

Od svega što vam treba, Marija je svakako najvažnija.



Najgore je ratovati u svom gradu gdje je važno
ponijeti najteži teret.



Jedra

mašu

putniku

i

šibaju

u

plavetnilu

svijeta.

Ijudima

vaše iskrene i dobre zelje, ostanu u sjem

čas vi to zaslужiš. To, dođuš, neće

biti, a može se čak dogoditi da se mrzna

čas, povećava u prah, u ništa. A može se dogoditi da mrak

ako

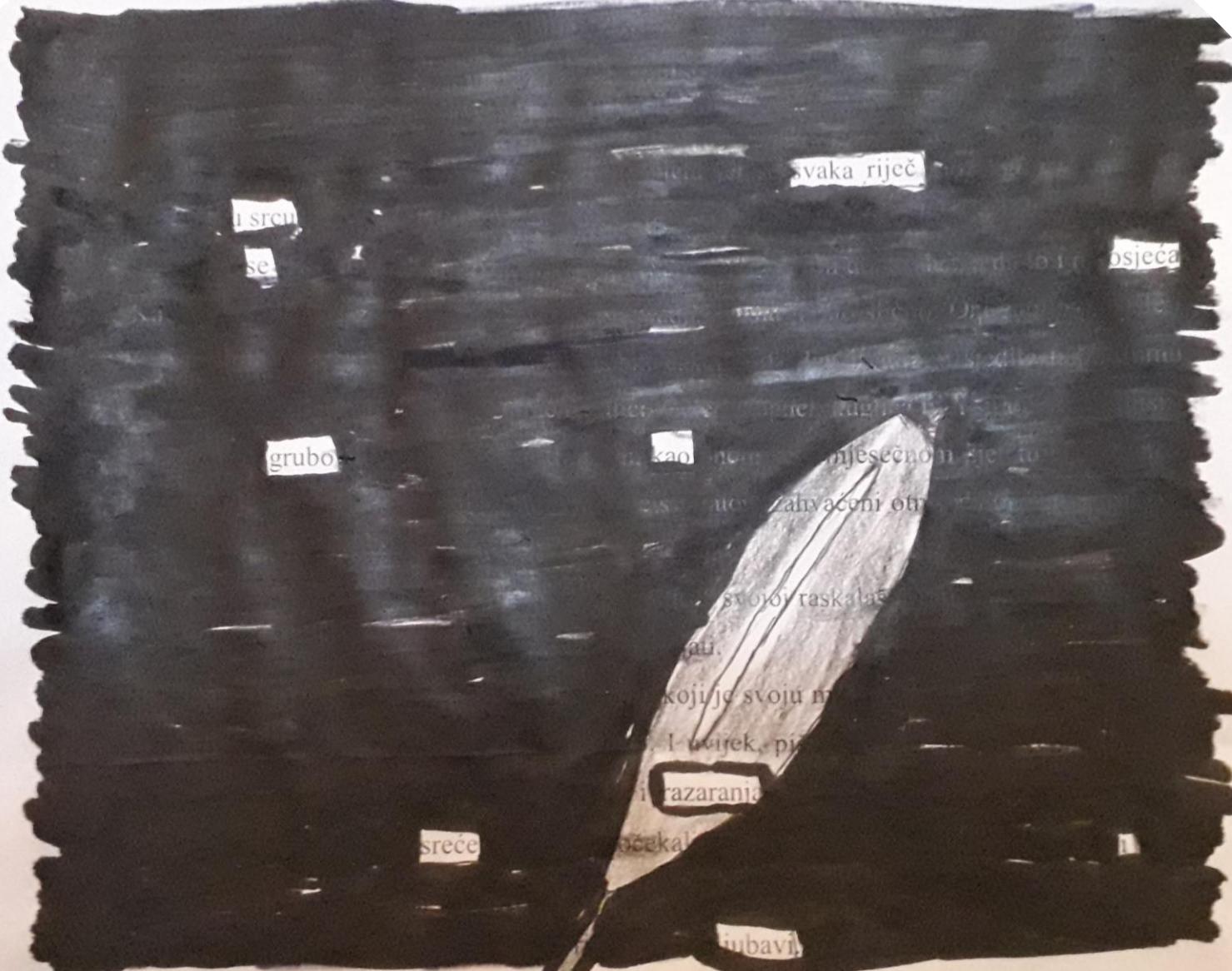
nakon malo ljubavi

Podijelite svi djeteli s od ljubavi prvo ne do



Svaka riječ u srcu se osjeća grubo kao razaranje sreće i ljubavi.

Ljudima vaše dobre želje ostanu ako malo ljubavi podijelite.



**Došlo je vrijeme neimanja. Samo njima
poznati pobjednici i gubitnici stižu.**

**U OVOM VREMENU UZALUD JE NOVI POČETAK AKO
LJUBAVI NISU IMALI. NAŠA LJUBAV JE NOSILA NJIH.
MOŽDA UMREMO SRETNI.**



djela

Zivot su svi svjetovi koji

Ni jedan nije u vlastitom vlasniku

**Živimo toliko dugo. Uzalud sve to. Čovjek shvati
da je kraj ako ljubavi nema.**

**RADOST JE U SJENAMA. ONI IMAJU PRIJATELJE,
IMAJU DUŠU, IMAJU GRAD. A MI SVI DOBRO
ZNAMMO AKO ŽIVOT OMOGUĆI LJUBAV DA I MI
UMREMO SRETNI.**



Život je najljepša bajka u kojoj ima
nemani i zvijeri,
širina i prostora koje čuvate u sebi,
a ipak ih morate dijeliti.

ono što je s vremenom nastalo,

Mučenje ima svoju aromu, ono je urođenih nas, naših lijepih i onih drugih, teških, trenutaka
koji posjeduju cijeli život pokusavaju zauzeti, ali nisu ne uspijeva.



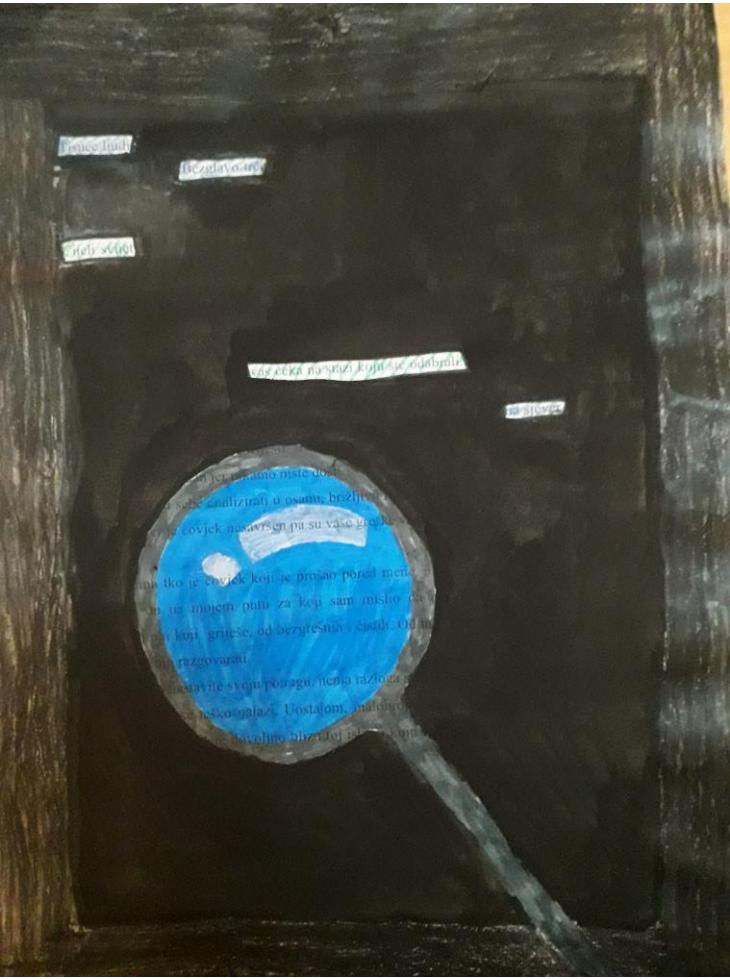
U ovom vremenu uzalud je novi početak ako
ljubavi nisu imali.

Naša ljubav je nosila njih.

Možda umremo sretni.



*Slobodno nosite najljepše
priče s nadom da će
sutra izroniti iz oblaka
radost i sreća.*



U

zrcalu tajnih

pogleda

život

su

djela

i

želje.



Zaboravljenu domovinu čekaju
iznenadjenje,
obitelj,
budućnost,
snaga,
pomirba
i sreća.

PRIČA O SVEMIRU

među

ima

zvjezdama

svemira

priče

bez

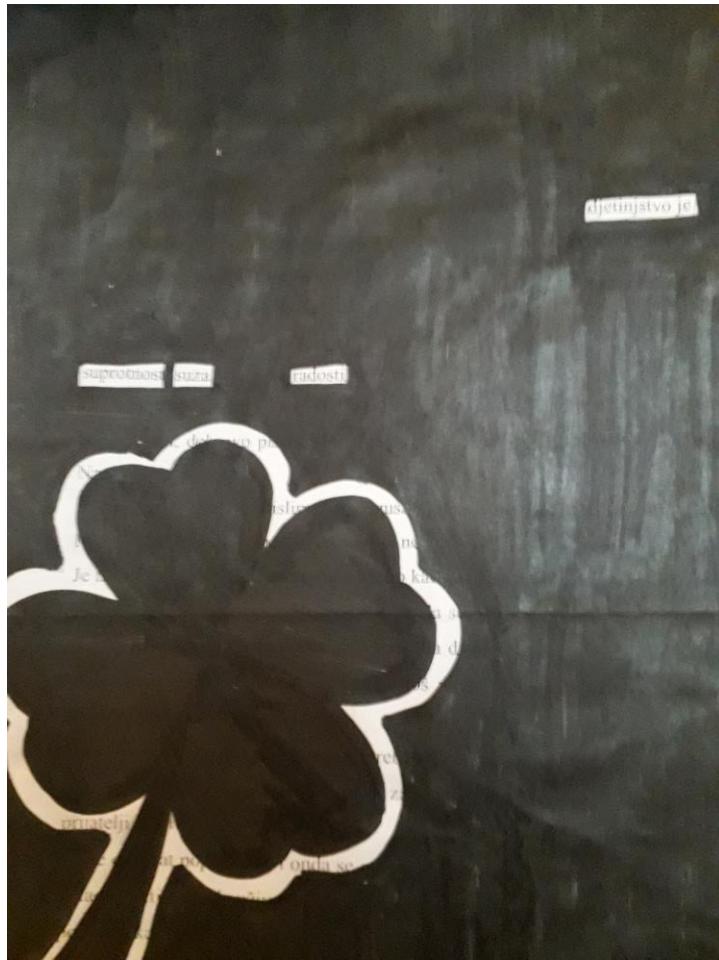
što

riječi

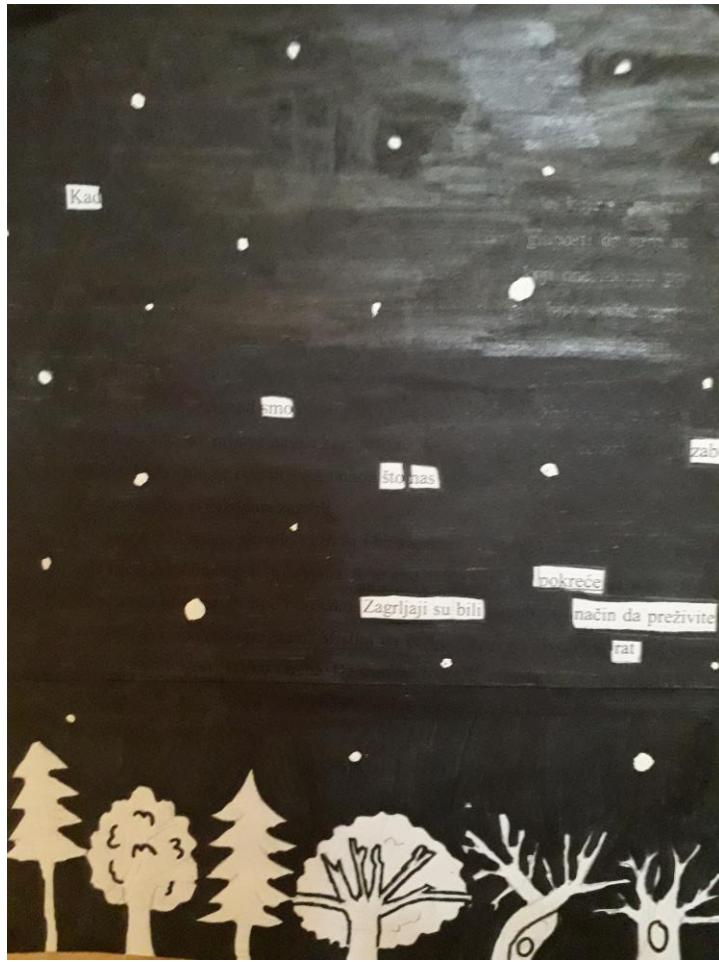
podmeću

dug put

Ima među zvijezdama svemira priča bez riječi
što podmeću dug put.



Djetinjstvo je suprotnost radosti suza.

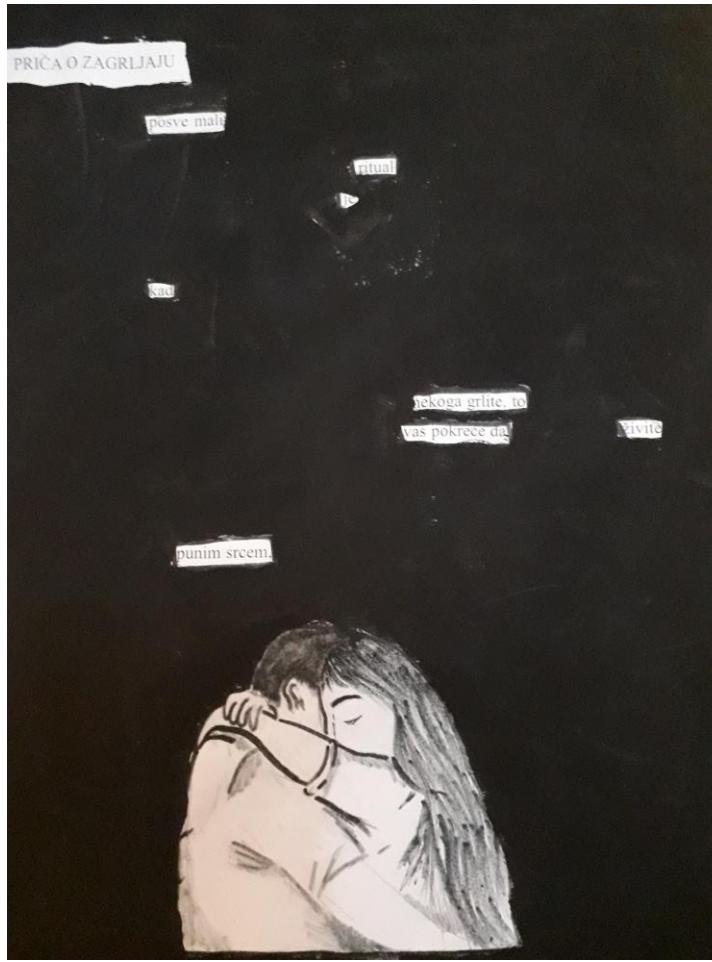


Kad smo zaboravljali što
nas pokreće,
zagrljaji
su bili način da preživimo
rat.

ama,
inem trag
mnogi
su
nisu
nisili da im je draža bila takva
jyseci rata stekao sam toliko
u mladost opijali mirisima ljubavi,
ugome, možda baš svojem jučerašnjem
" ovaj grad uvrijedio nekoga od njih svojim

XII koji bi te rusavine; i oni misle isto. Što će nekome
uigradanim i Hrvatskoj? Uvijek se znalo da ne možeš biti ono
ima. Tako je i sa zemljom. Blaneci tu ideju stoje ljudi, divovi
nikako da obise...

Mnogi nisu mislili da su
vrijeme uzalud izgubili.



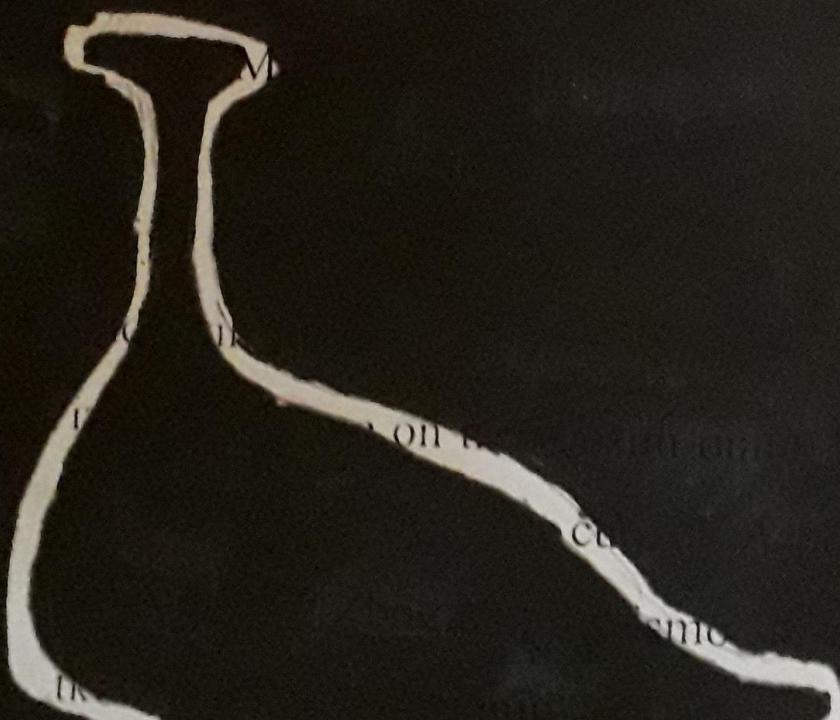
Posve mali ritual je kad nekoga
grlite, to vas pokreće da živite
punim srcem.

ne prizna

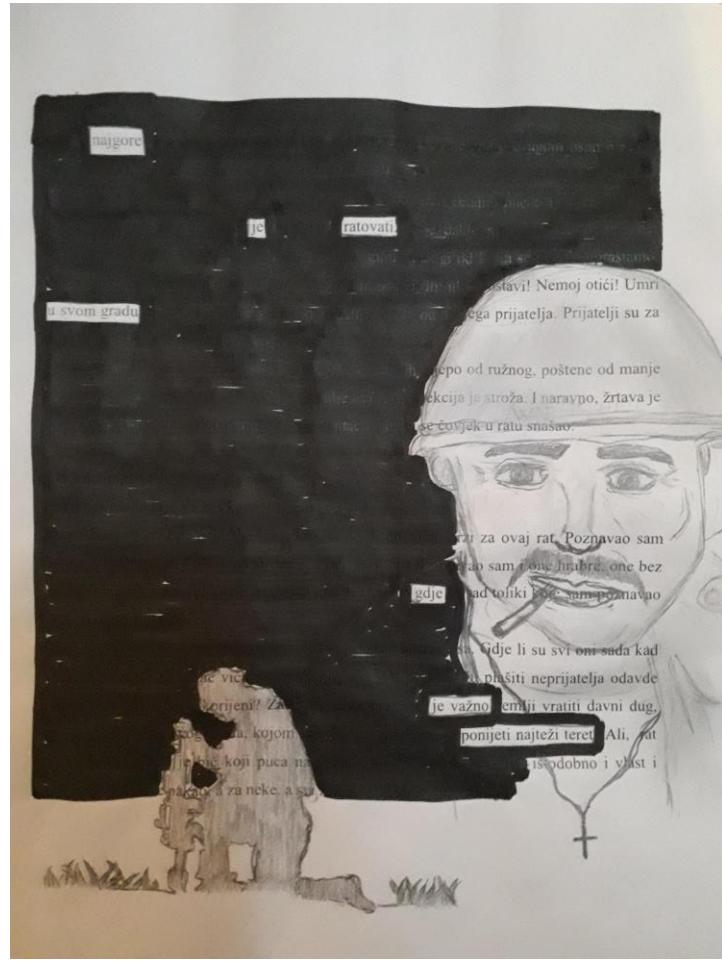
to svijet, primjerice, v
oordinatama, bir
b na najutjec
onim odjelima

počítati, a to
od silne bri-
ti pokazati

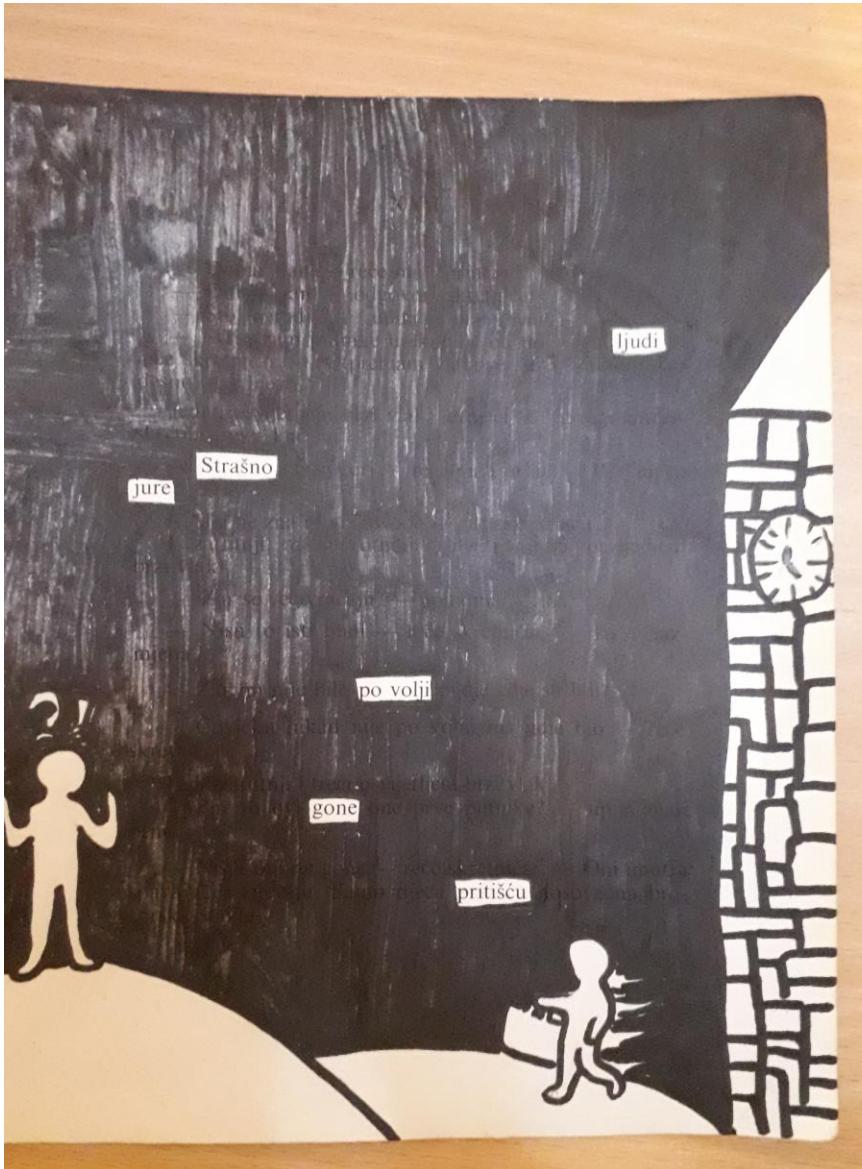
rat



Najgore je
ratovati u svom gradu
gdje je
važno ponijeti
najteži teret.



Generacija se divila borcima koji brane grad.



Neozbiljnost je najčešće igra
skrivača u kojoj je put od
djetinjstva do starosti.

SVI

nosite

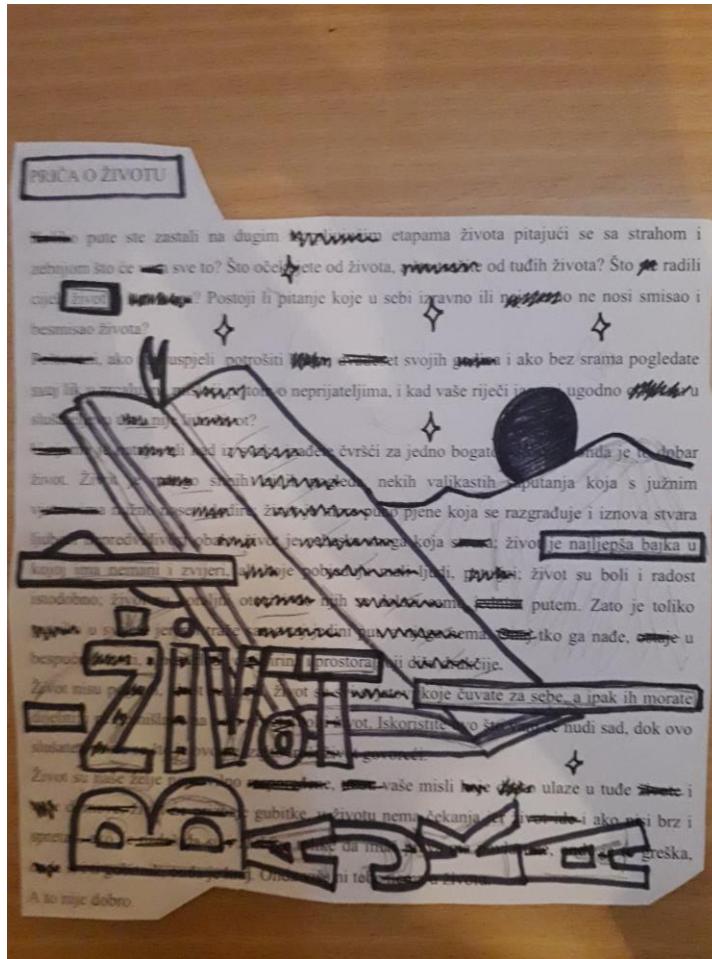
Najljepše priče

i

priječi

*Najljepše je kad htijenja i
želje žare u plavi svod.*

Dopustite radost djeci.



Svaka riječ u srcu se osjeća grubo
kao razaranje sreće i ljubavi.



AKO SE SVI odreknemo scbe

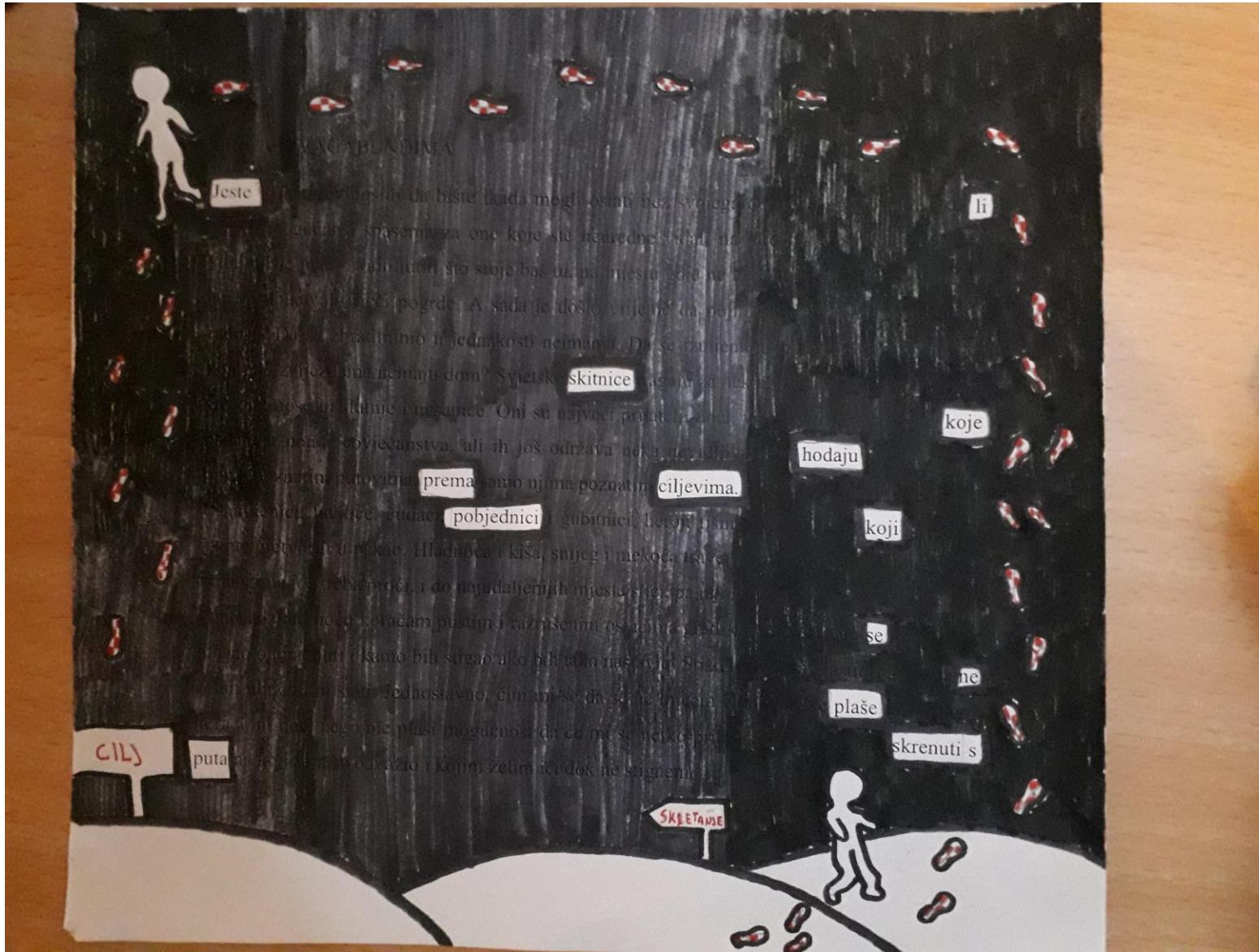
AKO QE

obiasnitì de

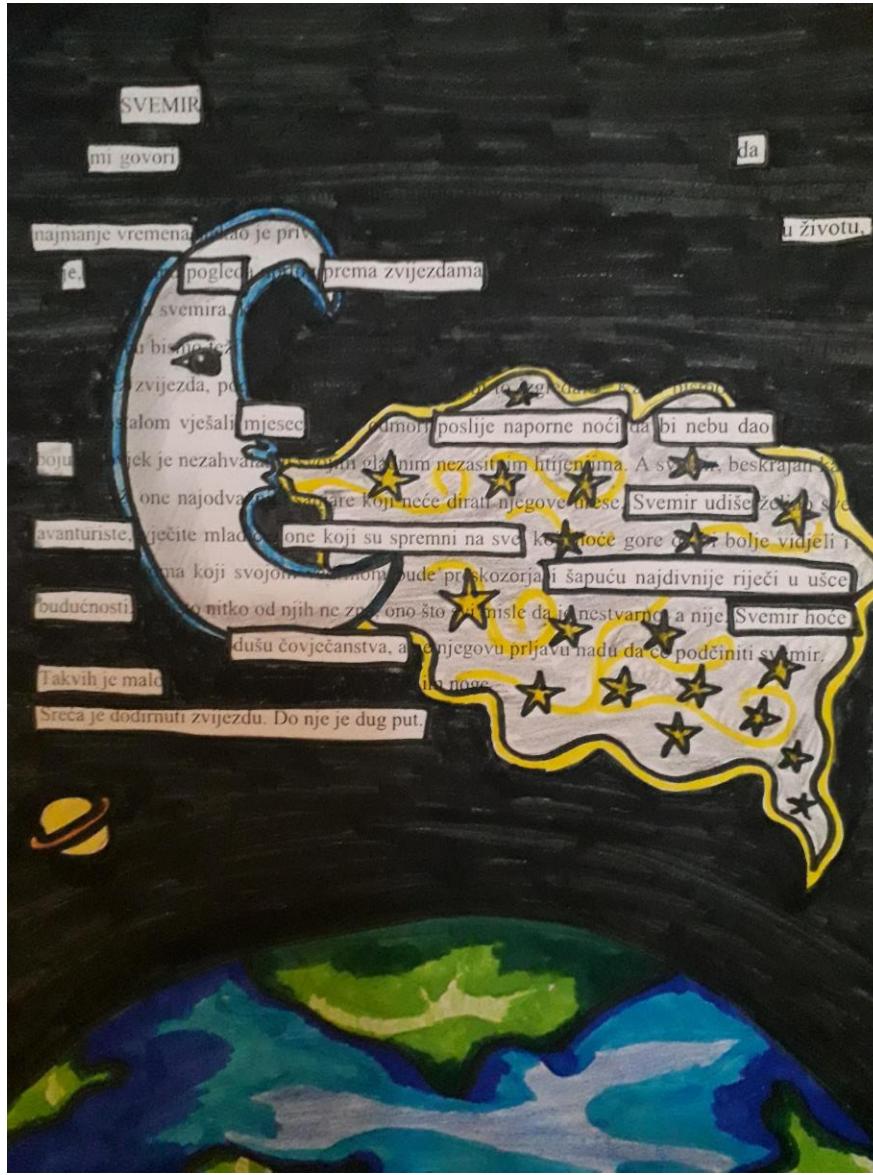
vlastním radostima

i sada nemate nisca

Jeste li skitnice koje hodaju prema ciljevima, pobjednici koji se ne plaše skrenuti s cilja.



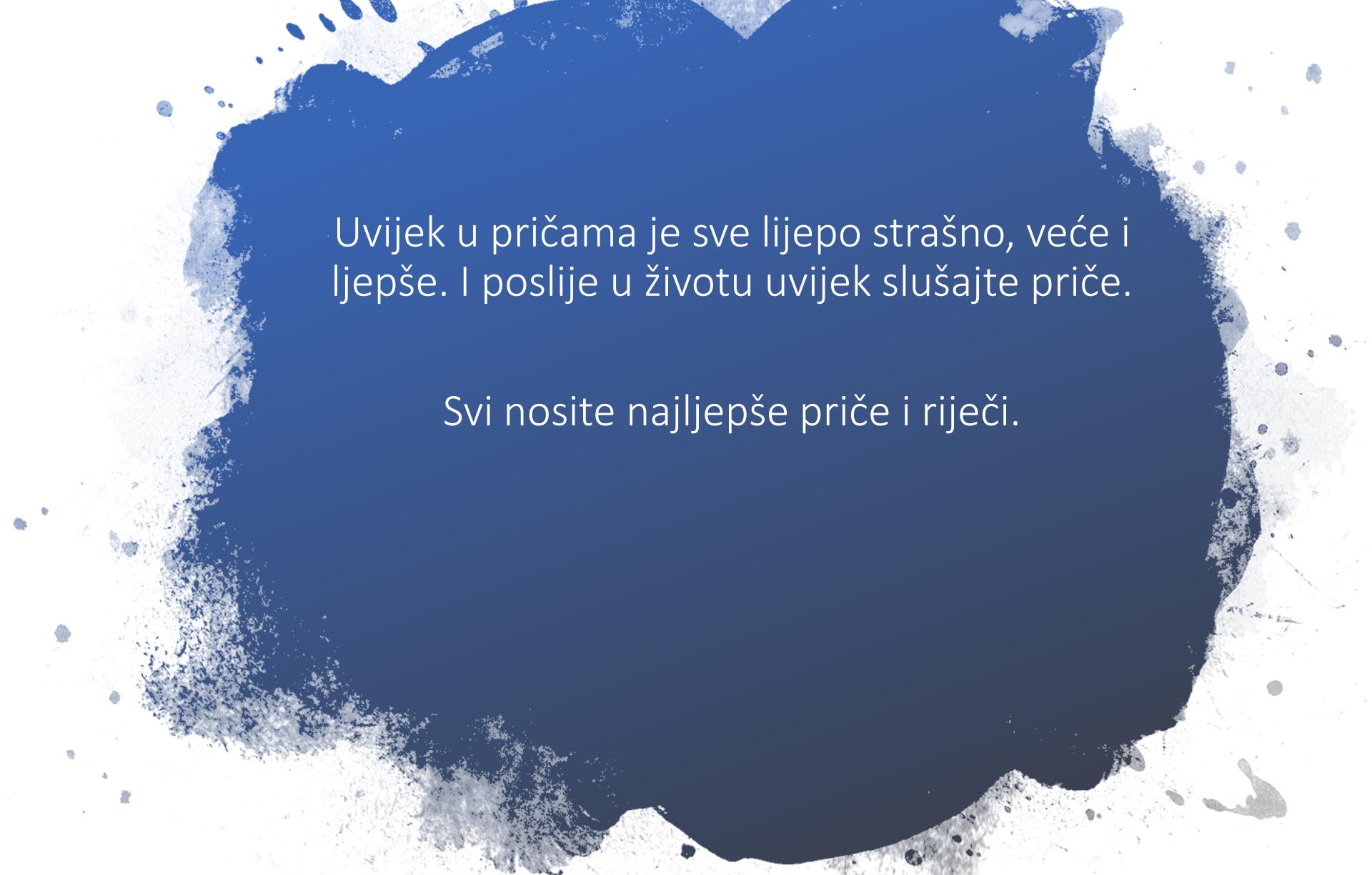
Igra mladosti ne prizna rat.



Slobodno nosite najljepše priče s nadom da će sutra izroniti iz oblaka radost i sreća.

Ima među zvijezdama svemira priča bez riječi što podmeću dug put.

Tisuću ljudi bezglavo trči na sjever. Clijeli svijet vas čeka na stazi koju ste odabrali.



Uvijek u pričama je sve lijepo strašno, veće i
ljepše. I poslije u životu uvijek slušajte priče.

Svi nosite najljepše priče i riječi.